



人教版五年级语文上册小练笔全集

1、《窃读记》目标：学习心理活动的细腻描写。

练：你有过“窃读”的经历么？如果有，是在什么时候？什么情景下？就把这难忘的经历写下来吧，重点写好自己当时的心情。

1、啊！我接过书，很开心地笑着，跟那个阿姨说了一千一万个“谢谢”！这可是我最喜欢的书啦！我不知不觉地唱了起来：“今天真是一个大好日，大好日，今天真是一个大好日……”我转生一看那个美丽而令人喜欢的阿姨居然在书店中间摆上了一张沙发，她说：“小朋友，来坐下来慢慢看，不要客气，看不完拿回家看，阿姨把这本书送给你当礼物。”我看了看说：我不能要，我只能看完，不能拿！”阿姨看我不肯拿，就说：“那你看完再还给我吧！”我想了想世界上还是好人多！

2、啊，我接过书，心想：这是真的吗？店员怎么突然变得那么好。世界上果然不能缺少爱，虽然这只是一本书，但是这里面却包含了无穷的爱。店员的热情让我长在原地几分钟。果然，记住你们是吃饭长大的，也是读书长大的，也是在爱里长大的。我终于知道这句话的意思了。

3、啊，我接过书，心里想：“这是真的吗？来了这么多回，从没买过它们的一本书，只不过是一直在窃读，店员还是对待人那么宽容啊。这绝不是老板要求的，既然不是老板要求的，店员也能做到，我真的是太感动了！我知道，那个店员绝不是为了钱而这样对待人的。我吃惊了，他的行为让我的眼睛久久都不能落在书本上。时间一分一秒的过了，我终于有勇气打开书本，一页，两页，我感觉此时此刻，书上的每一个字都是‘爱’啊！这种爱，是关爱。关爱，谁都明白，可是真真正正有多少人去做呢？我感到有些害羞，不知如何才能感激他。跟他说谢谢吧，好像……我…我不敢；自己看吧，别理他，好像做的不太对啊。店员居然能对一个扎着小短辫的小女孩做出这种动作，好像不大可能啊。原来，店员不一定是我们想象的那样，人世间充满了爱。可是，我，一个专门来“窃读”的小女孩，居然能受到店员的宽容，这……这是爱！店员支持我看书，就因为我们长大了，是国家的栋梁！儿童万岁！国家万岁！关爱万岁！”

2、《小苗与大树的对话》目标：能明确表述自己的观点

练：苗苗经过了这次谈话，以后面对父母反对看闲书，请外语老师等问题时，苗苗会怎么说，怎么做？想象一下，然后写下来，不要忘记用上季羨林爷爷说的三贯通哦。

读后感 今天，我们学了一篇课文，名叫《小苗与大树的对话》。

这是一篇访谈录。课文的主要内容是：1999年8月21日，一位叫苗苗的小学生到北京大学季羨林家作采访，开始，季羨林爷爷谈了一些他以前爱看闲书的故事，后来又谈了关于读书方面的经验和认识，他还要求一个小孩起码要背两百首诗、五十篇古文。

读了这篇课文，让我感到季羨林爷爷的知识非常渊博，他精通多种外国语言，还经常会提出很多很好的建议，又看过那么多课外书，他的学问真是太高深了，我要向他学习，成为一名有学问的学者。另外，从课文中我也了解到他小时候的记性是非常好的，竟然能把《水浒传》里108个绿林好汉的名字背得滚瓜烂熟。从访谈录中也得知，他非常擅长写文章，因为他了解写各类文章的方法，这都是得益于他爱看闲书的习惯，所以我非常佩服他，要以他为榜样。

读了这篇文章，使我印象深刻的有以下几点：季羨林爷爷主张看闲书，原因是闲书看多了，各方面的知识就在脑子里日积月累，便能丰富起来，为以后写文章打下了扎实的基础。著名文学家鲁迅先生也曾讲过，要想把文章写好，最可靠的方法还是要多看书。记得爸爸妈妈曾经对我说过，写好作文绝对没有速成的方法，必须靠平时一点一滴积累下来，要留心观察周围的人和事，开阔视野，最好的方法就是多看课外书，还引用古语说：“文章千古事，得失寸心知。”从书中会得到很多有益的启示。

作为二十一世纪的青少年，必需要学好文化知识，不但要中西贯通，古今贯通，还要文理贯通，要努力使自己成为一个德、智、体、美、技各方面全面发展的优秀学生。

书是知识的海洋，学海无涯，为勤是岸。要想在知识的海洋里遨游，就一定要多读书，勤读书，读好书，读书贵在坚持，切忌半途而废。只有这样，一棵小苗日后才能长成参天大树

3、《走遍天下书为侣》目标：学写新颖的开头。

练：假如你独自旅行，你会带上什么东西呢？模仿1-3段的写法，写一写你自己的想法。1、如果你问到我，我会毫不犹豫地回答：“我会选择一部相机。”



我愿意带一部相机，用这部相机把旅行点点滴滴拍下来，把旅行中的美景记录下来，以后做个留念。我愿意带上一部相机去周游世界。如果我去周游世界，我一定会发现许多千奇百怪的事。这时候，我们就可以用相机拍下来。如果你在吹海风，在热带雨林，在雄伟的高山上……也可以用相机把精彩瞬间拍下来。这趟旅游下来，我一定拍了许多照片。回去后，再把照片传到电脑上给家人们看看，再把这些照片发给朋友们，让他们即使不去周游世界也可以看到世界各地的美景，然后脑海里就会回忆起自己旅游时的经历和快乐的心情。

2、如果你问到我，我会毫不犹豫地回答：“我会选择一台笔记本电脑。”一般人听到电脑，第一时间联想到的就是游戏。可是，你们错了，电脑还有很多用处。当我无聊的时候，我可以打开电脑到百度文库去浏览图书，这一趟旅行下来，我可以读上几百本书，丰富我的知识库；当我无聊的时候，我可以打开电脑玩玩益智游戏，这一趟旅行下来，我可以玩遍所有的益智游戏，提高我的智商；当我无聊的时候，我可以打开电脑看看艺术作品，这一趟旅行下来，我可以理解上千幅艺术作品的意义，提高我的欣赏水平；当我无聊的时候，我可以打开电脑看看侦探视频，这一趟旅行下来，我可以把侦探们的破案方法积累下来，使我的头脑更加灵活。带上电脑，可以让我学到很多，日积月累会让我在学习的路途中，走得更轻松。

5、《古诗词三首》 目标：想象合理，具体叙述。

例：洛阳城里见秋风，欲作家书意万重。复恐匆匆说不尽，行人临发又开封。

练：借助课文插图，想象《秋思》描绘的情景，然后把《秋思》改写成一个小故事。

诗人张籍离开家乡，风尘仆仆的来到了洛阳城。光阴似箭，转眼间中秋节都即将来临，树叶枯黄，都纷纷落了下来。洛阳城内，冷风阵阵，让人们感到这世间无比凄凉，张籍禁不住涌起思乡之情，他怀念故土，怀念那些乡亲父老，张籍想亲自登门拜访亲朋好友们，顺便回到故乡去探望父母。可惜因为遇见正要人需要当官，没有办法。沮丧之季，恰巧遇见一位正要回到家乡的同乡，决心写一封家信委托同乡务必要把信转送到父母手中，以表孝心。信中有着甜蜜祝福语：祝父母“寿比南山，福如东海”，只怪对乡亲家人说的事情太多太多。此时此刻，张籍的内心是多么复杂，多么矛盾。当同乡刚要启程的时刻，他还要将信封拆开，唯恐写了一些不愉快的事情让父母为自己担忧，也担心会不会少写。有时候甚至不能发现错误他也迟迟不肯将信送走。同乡炯炯有神的目光都会显得黯然失色，但是他也了解张籍诗人此刻的心情。张籍就这样反反复复地用锐利的目光扫视这封信，他那紧锁的眉头正好照应了他没有思绪的心情，此时他是多么想回乡啊！张籍望着蓝天多么想高歌呐喊，倾诉着自己的心愿……

6、《梅花魂》 目标：借物抒情 练：写一篇《××赞》，用上本文的写作方法。

1、《松树》 有人喜爱驰名四方的名胜古迹，有人喜爱浩瀚无边的大海，可我只喜爱坚韧不拔的松树。夏天里，无情的太阳照射在松树上，可松树的叶子更是密密麻麻的，翠绿无比。炎热的夏天终于结束了，凉爽的秋天来到了人间。

在秋天里，柳树的叶子慢慢地落了下来，其他树木的叶子也慢慢变黄飘落下来，可松树似乎还陶醉在绿色的世界里。一阵风吹过，松树的枝条摇摇摆摆，好象是在跳舞，发出的声音，似乎是它唱着的歌儿，欢乐无比。

在呼呼的北风吹袭下，寒冷的冬天来到了，树木的叶子都枯萎了，光秃秃的残枝上落满了洁白的雪花，天空中继续飘着鹅毛大雪，不一会儿，松树就被雪儿覆盖了，积雪多的地方压弯了松枝，而雪下的松叶也似乎变得僵硬了，暗绿的颜色使人以为它的生命结束了，可是要知道：“要知松高洁，待到雪化时。”

在雪封的冬天结束后，暖和的春日被春姑娘悄悄带来了，在松树棕褐色的芽苞里孕育出新的生命，随后的日子里，松树又长出嫩绿的叶子。透过松树一层一层的叶子，我隐约看见了那点缀在其间的松果，一瓣一瓣，一片又一片，如鱼鳞般的小塔是那么顽强。

我呆呆地望着松树，不禁想：松树是如此的坚韧不拔，难道不值得我们学习吗？

2、《菊花》 有人喜欢牡丹、有人喜欢月季、有人喜欢荷花、也有人喜欢水仙，而我却喜欢那朴素的菊花。它虽然没有牡丹的雍容华贵，没有月季的婀娜多姿，也没有荷花“出淤泥而不染”的高洁，更没有水仙“凌波仙子”的美誉，可是它却有着自己独特的风韵——不屈不挠。深秋时节，百花凋零，唯有菊花傲然怒放。看，几株菊花在徐徐秋风中开得正烂漫；黄色的花，如同一堆堆金灿灿的谷子；白色的花，宛如冬天里那洁白的雪花；紫红色的花，又好似天边的云霞。风，渐渐地停了，菊花挺直了腰板，站直了身体，再



一次地向寒冬示威。每当花开时，就发出淡淡的芳香，沁人心脾。我俯下身，深吸一口气，啊，一阵幽香使我清爽了许多。记得唐代诗人元稹的诗词“不是花中偏爱菊，此花开尽更无花”，这不正是一首歌颂菊花独傲霜雪的诗吗？菊花在百花枯萎的时候独自开放，为大自然添加生趣，使悲秋的人们振作起精神。等冬天来临之时，它虽然叶落茎枯，但它脚下的泥土里又孕育着新的生命。来年，它们又将蓬勃地生长起来，而且更多，更多……我爱秋天，但我更爱秋天里这凌风傲霜的菊花。

7、《桂花雨》 目标：学习关注细节描写。

例：桂花盛开的时候，不说香飘十里，至少前后十几家邻居，没有不浸在桂花香里。全年，整个村子都浸在桂花的香气里。

摇呀摇，桂花纷纷落下来，人们满头满身都是桂花。我喊着：“啊！真像下雨，好香的雨啊！”

练：课文对摇桂花时的描写比较简单，请展开合理的想象，把摇桂花的情景写具体（重点写好桂花飘落的情景，母亲和孩子们的神情、动作等）。 **摇桂花**

8、《小桥流水人家》 目标：借景抒情

练：仿写《小桥流水人家》，写一写自己可爱的家乡。

仿写《小桥流水人家》

一棵枝繁叶茂的芒果树，终年生机勃勃地生长着。

在烈日炎炎的夏日里，它为人们带来了阴凉。在硕果累累的金秋里，它也不甘示弱，为人们献上了香甜的芒果。在天寒地冻的严冬里，它又帮人们挡住漫天呼啸的北风。

有时，我会和一群同龄的伙伴到树下玩耍，还看见几个大哥哥爬到树上摘芒果，要不就是他们拿着弹弓，用小石子当子弹，瞄准芒果，非要把芒果射下来不可。

我爱我的家乡，我爱我的家。虽然我家只住一楼，但也不算低，还要爬好几级楼梯才到我家。打开窗户，可以吹到一股最清凉的清风。我家住的小区，很少听到汽车的喇叭声，家对面的小公园里还种着许多叫不出名字的树，所以这里的空气清新、环境优美。

家乡的人，有的工作很辛苦，起早贪黑。有的在家里照看儿女。大家都过这守望相助的日子。

我爱我的家，更爱我美丽的家乡

9、《鲸》 目标：学习运用说明方法介绍事物。

练：文章第一自然段运用了列数据，作比较，举例子等说明方法，请你也用上这些说明方法来模仿着介绍一种事物。

橘子 世界上有 135 个国家生产柑橘，年产量 10282.2 万吨，面积 10730 万亩，均居百果之首，产量第一位的数巴西，2425.26 万吨，第二位数美国，1633.52 万吨，中国第三，1078 万吨，再后是墨西哥、西班牙、伊朗、印度、意大利等国。

（列数字）果给它们装上五彩的蜡烛，远远看上去，简直就是玲珑剔透的小灯笼！（假设）橘子，虽然没有草莓漂亮的外衣，也没有西瓜强健的体魄；虽然没有葡萄诱人的色泽，也没有苹果如丝般的光滑（作比较

哈！里面躲着十来个月亮似的“橘娃”（打比方）

10、《松鼠》 目标：学习细致描写小动物的特征。 练：请以“松鼠是一种漂亮的小动物”为开头写一段话，描写松鼠的外形。小松鼠的尾巴

小松鼠的尾巴真奇妙，那是一条毛茸茸的大尾巴。在森林里它可是小动物们的好帮手。有时下濛濛细雨时，它的尾巴可以让小鸡用来躲雨；夏日炎炎时，小蜗牛热得直冒汗，小松鼠说：“蜗牛姐姐，让我来给你扇扇风吧。”；秋天到来时，它用自己毛茸茸的大尾巴帮助小猫打扫庭院里的落叶；冬天来临时，小羊在风雪中冻得直发抖，它又用自己的尾巴当作围巾给小羊取暖。松鼠用尾巴来帮助小伙伴，大家觉得它很热心！松鼠是一种美丽可爱的小动物，很讨人喜欢。四肢强壮有力，行动轻快敏捷，玲珑的小面孔上嵌着一对钻石般的眼睛。身上灰褐色的貂绒大衣柔软极了。而那条毛茸茸的大尾巴总是像一把随叫随到的遮阳伞时时刻刻在为松鼠服务着，显得格外生动有趣。

11、《新型玻璃》 目标：改变文体，活用优美词句。



练：请同学们以新型玻璃的身份，写一篇《新型玻璃自述》的小练笔。要会夸自己，把自己的特点、用途写清楚，为自己作个广告。当然，要实事求是。

大家好~我是“科学家之子”变色玻璃，之所以说，我是“科学家之子”就是因为，是科学家创造了我呀。我长居在一户三口的家中，每天，那户人家的儿子都对着我窃窃私语，这生活多美妙！

你知道我为什么会变色吗？我是怎样制成的呢？生产普通玻璃时，在原料中加入5%的光敏感物质，假如0.015%的氧化铯，而后经过1500℃的高温熔化后，我就诞生啦。

我的作用可大了，能够对阳光起反射作用。建筑物上装上我的同伴呀，从室内看外面很清楚，从外面看室内却什么也瞧不见。变色玻璃还会随着阳光的强弱而改变深浅，调节室内的光线。

怎么样，熟悉我了吧？人们可都叫我“自动窗帘”哦~实至名归吧。

12、《假如没有灰尘》 目标：仿写，学习作者表达方法。

练：运用说明方法仿写一种事物。例如：假如没有电话（手机、电视、书、网络、游戏机、电脑、高速公路等。）

你能想象，在日常生活中如果没有电话会是怎样的吗？

如果没有电话，你不能和你远方的朋友通话，和他们交谈；如果没有电话，当你家的房子着火时，你不能即使找到消防部门；如果没有电话，当你生病的时候，你就不能即使找到医生。

在日常生活中，我们必须和别人联络，如果我们离别人近的话，我们很容易做到这点。然而，即使我们大声说话时，我们的声音也不会传播到很远的地方。幸亏有了电话，尽管我们相距遥远也可以清楚地听到对方的声音。所以电话在我们的日常生活中扮演着重要的角色。

13《钓鱼的启示》 目标：用精炼的语言表达自己的感悟

练：用自己的话写你对道德的感悟

这篇课文让我想起了一件事。那次，因为一个男孩在学校走廊上玩耍，在进行跳远的动作时，口袋里突然跑出五元钱，他还没有发现，就上课了。我捡起五元钱，得意地想着，这五元钱，对于我来说可不少啊！我可以用它买五十根棒棒糖或是五十支铅笔，我的文具盒就都要塞满了！可是我又想，用这五元钱，我会很快乐吗？不知什么力量鼓励着我，让我迅速地把钱还给那个男孩。虽然我再也没有见过那个男孩，也没有得到一句表扬，可我，为自己的所做所为感到自豪。

现在的社会五彩斑斓，令人眼花缭乱。只要克制自己，就不会被物质财富所诱惑。要从小受到严格的训练，才能获得道德实践的勇气和力量。

14*《通往广场的路不止一条》 目标：学习简练表达自己的感悟。

练：学了这一课，相信同学们心中一定有许多话要对自己说，请拿起手中的笔写一写吧？

有时通向成功的路不止一条。以前我背英语非常吃力，不管我在课上怎么努力也学不好、记不牢，我很生气，每次都把气撒在书上，然后躺在床上生气地问自己，“为什么？！为什么我背不好！我比别人差吗？”第二天，放学后我和朋友赵丝雨商议去她家玩一会儿，其实我也有自己的小算盘，我决定看看她是如何学习英语的。到了她家，我发现她作业写得很快，就是为了快写完作业好复习英语，我得知秘诀后，风一样地跑回家中，飞快地写完作业，开始练英语。就这样，我上课学，回家练，成绩总算提高了。

这种“通往广场的路不止一条”的道理告诉我们，有时一条路无法通向成功，就得换一条路试试。比如我，只在课上学单词不行，也得回家练，而有的路永远无尽头，在那一直走下去，只怕会失去选择另一条路的时间和信心。于是，我们在遇到困难时一定要懂得变通。

15《落花生》 目标：学习作者借物喻人的写作方法。

练：学习作者由落花生领悟到做人的道理的写法，试着选择一种事物写一写。

“没有花香，没有树高，我是一棵无人知道的小草……”这首歌掀起了我对小草的思绪。小草不与花争芳斗艳，虽然它没有花的芳香，但它还是净化了城市的空气；小草不与树比高大，虽然它长不成参天大树，但大树如果没有小草的称托，就会变的很朴素。一棵无人知道的小草，有着它的韧性。它用心血浇铸了绿色的长青，用生命染绿了绿色的永恒。

春蚕一生没说过自诩的话，那吐出的银丝就是来量生命价值的尺子。敬爱的老师，您从未在别人面前炫耀，但那盛开的桃李，就是对您最高的评价，最高的赞许。



在百花凋谢之时，唯有梅花生机勃勃。迎着漫天飞舞的雪花，傲然挺立在凛冽的寒风中。数九隆冬，地冻天寒，那傲雪而放的梅花，开得那么鲜丽。股股清香，沁人心脾。

16*《珍珠鸟》 目标：转换人称叙述，吸收文本语言。 例：1、哟，雏儿！正是这个小家伙！

2、起先，这小家伙只在笼子四周活动。

3、我不动声色地写，默默享受着这小家伙亲近的情意。

4、待一会儿，扭头看，这小家伙竟趴在我的肩头睡着了。请你以“珍珠鸟”的口吻，叙述逐渐亲近、信赖主人的过程。

“唧！唧！唧！唧！”随着几声兴奋的鸣叫，我——小小珍珠鸟，出壳了。

“唧儿！”这是我出世发出的第一个声音，也是在提醒妈妈——我饿了。我拼命挤到了妈妈怀里，妈妈用翅膀抱住我，在食盆里咬住了一个甘甜的玉米粒，喂到我的嘴里。我满足地吃着好吃的玉米粒，在妈妈的怀里睡着了……

你知道我长什么样吗？红嘴、红脚、灰蓝色的毛，只是后背还没有像妈妈那样长出珍珠似的圆圆的白点。不过这时我也不知道自己长什么样，因为我的眼睛还没睁开呢。

不久，我睁开了我那明亮、清澈的大眼睛，也能自己进食了。我对外面的世界很好奇，所以常常想走出笼子，看看外面是怎么样的。可是妈妈就不让我出去。哈！找到机会了，我先努力把脑袋伸出去。好多烦人的叶子呀，顶呀顶，顶呀顶——我总算伸出头来了。哎呀！一片叶子刚好落在了我的头上！我生气地啄着那片叶子。扑，扑，该死的叶子还不让步。哼，我继续啄！感觉就要啄破叶子时，却被妈妈发现了，我被拉回了笼子里，鸣～～。又过了几天，妈妈总算同意我出去了。我高兴极了，在笼子里蹦蹦跳跳，于是撞到了头……我出去之前，妈妈说：“你一定要小心啊，我以前在森林里生活时，看到过人把我的朋友……”。

“人？就是那个整天坐在一张书桌前的东西吗？”我这么想着，只听到妈妈的最后一句话：“走吧，孩子，小心啊！”我就迫不急待地挤出了笼子。刚开始，我听妈妈的话，只敢在笼子旁玩。可是，我对屋里的东西太感兴趣了，我禁不住好奇心的诱惑，犹豫再三，还是决定四处去看看。我一会儿落在柜顶上，一会儿神气十足地站在书架上。咦？那些大方块上的东西是什么？我啄啄它，它没反应，真奇怪！突然，妈妈生气地叫了一声。哦，我该回去了，我依依不舍地回到笼子里。

现在，我对那个被称为人的大家伙越来越好奇了。我开始壮着胆子接近。我先在书桌边上跳，他没什么动静。我便一点点靠近。咦，那是什么？里面有水！难道那个大东西也是鸟，也用水盆喝水？我好奇地尝了尝“盆”里的水，他笑了一下，我不怕了。看来，他确实是鸟嘛。

过了一段时间，我又开始奇怪那只“大鸟”整天呆在书桌前干什么呢？我跳到他的书桌上，看到他在一张纸上写着什么。“他可以写，我也可以写！”，我想着，用爪子在上面跳来跳去，可是什么也没留下，难道只有那根棍子才能留下痕迹？我啄着那根棍子，想向“大鸟”借来用用，可惜，他似乎不明白我的意思。现在，我觉得那个“大鸟”没什么好怕的，我还在他肩上睡过觉呢！现在即使他打开窗户，让我可以飞到外面，我也不会出去了。这里就是我的家，我还能往哪飞呀？

17《地震中的父与子》 目标：写好人物言行，反映人物品质。

大家想象一下，在废墟中的阿曼达会想些什么？会说些什么？把你的想象写下来。

废墟下的阿曼达 在大地震到来的一瞬间，阿曼达所在的那所学校已经变成了一片废墟。可谁会想到，这片废墟下还有正等着阿曼达父亲来救他们的 14 个孩子存活着。地震发生后，这 14 个孩子躲在房顶塌下来架成的三角形中，侥幸没被砸到，可是他们却陷入了可怕的黑暗中。在这看不到五指的黑暗中，传出一阵阵哭喊声“我要爸爸！”“我要妈妈！”在其中的阿曼达猛地想起爸爸常对自己说的一句话：“无论发生什么，我总会和你在一起的。”阿曼达坚定地转过身对同学们说：“大家不要害怕，只要我爸爸活着，就一定会来救我，也能救大家。因为爸爸说过，无论发生什么，他总会和我在一起。我爸爸一定会来救我们的。”同学们听了阿曼达的话，慢慢安静下来。一小时、五小时、十小时、二十小时过去了，此时此刻的孩子们已经是饥肠辘辘、筋疲力尽了。可是阿曼达和他的同学们还是耐心地等待着，因为他们坚信，阿曼达的爸爸一定会来救他们的。此时此刻，阿曼达的心里只有一句话：“不论发生什么，我总会和你在一起！”不知不觉中，阿曼达慢慢进入了梦乡。在梦中，阿曼达离开了黑暗，走出了废墟，和爸爸妈妈幸福地拥抱着在一起。等阿曼达再一次睁开眼睛，眼前还是那一片黑暗。他有些失望了：是不是爸爸受伤了，或者不幸遇难了，爸爸会不会不来救我了……不，爸爸一定会来的，因为他说过，不论发生什么，他总会和我在一起……突然，



从黑暗中透进一丝光线，还不时传来挖掘的声音，是爸爸，一定是爸爸来救我了！阿曼达对着那透进阳光的地方，用尽最后一丝力气大声喊：“爸爸，是你吗？”

“轰”的一声巨响，教室的房顶塌下来，架成了一个大三角形。孩子在不知道的情况下，惊慌失措地大声喊叫，但是并没有一个人能够听到他们的哭喊声。这时，阿曼达突然想起父亲曾对他说的话：“不论发生什么，我总会跟你在一起！”想到这里，阿曼达的心情渐渐的平静了下来，然后就自信地对自己说：“我相信父亲一定能够来就我的，一定能兑现对我说我的诺言。”

“大家静下来，先不要害怕，只要我爸爸还活着，就一定能够来救我的，也一定能够救出大家，因为我的父亲说过，不论发生什么，他总会和我在一起！”阿曼达安慰着同学。

“算了吧！你爸爸连自己都顾不到，还会来救你，救我们大家？我看，我们大家还是坐在这，这个慢慢等死吧！”海伦说。

一个响亮的声音说：“那可不一定，我相信阿曼达，也相信他父亲一定能够把我们大家都救出去的，因为我相信他父亲一定是一个遵守诺言的人。”原来是杰瑞。

时间一分一秒地过去，阿曼达和同学一起在废墟下等待着阿曼达的来救他们。阿曼达的脑海里，不时浮现出一句话：“不论发生什么，我总会跟你在一起！”他相信父亲一定会兑现自己的诺言，所以，阿曼达坚持了下来，不时地对自己说：“我一定要好好地活下，一定要。”

终于，父亲挖到了他们，把他们救了出去。这了不起的父与子，无比幸福地紧紧拥抱着在一起。

最终，父亲兑现了自己的诺言。父亲不放弃救助，才能创造出奇迹，这都来源于父爱。父亲兑现了承诺，信任对生命的珍爱。而儿子却怎么也不放弃生的希望。这真是一对了不起的父与子啊！

18*《慈母情深》 目标：学习作者通过人物外貌、语言等描写来表现人物

读了《慈母情深》后，我不由得想起了我的母亲对我的爱。

孩子们，拿出笔，请把你的内心独白写到练习纸上，可以写你的悔恨、可以写你的自责、可以写你的激动、可以写你的幸福，可以写你的决心，可以写你的懂事……

记得有一次，在一年冬天的一天，我放学回家后，觉得肚子有点饿，于是就准备做饭。刚把东西准备好，只听见“咚咚”的敲门声，我开门一看，是妈妈回来了，妈妈的脸冻得通红，手也冻红了，妈妈一进门就跑到厨房，只听见“唰……”的声音，不一会儿，妈妈给我炒了一碗鸡蛋饭，端到我面前，我高兴地吃着，妈妈刚准备吃时，只听见挂钟“噹……”的声音，妈妈说她得去洗藕（农村藕行的一种工作，藕从泥塘取出装车前，将藕洗净）了，于是她饿着肚子又消失在了风雨中。妈妈为了让我饿肚子，跑那么远的路回来为我做饭，看着妈妈离我远去的背影，我感到了妈妈那深沉的爱。

从前，妈妈为我做的一切我都认为是应该的，直到今天，我才真正体会到妈妈对我的爱。这是多么伟大的母爱呀！妈妈为了我们学习，不顾一切的去挣钱，妈妈真是一位好母亲啊

为了不辜负妈妈对我的爱，我现在一定要好好学习，长大了做一个孝顺的人。

19《“精彩极了”和“糟糕透了”》 目标：学习生动的心理活动描写。

今天我学了《“精彩极了”和“糟糕透了”》这课。文中有一位慈祥的母亲，和一位严厉的父亲，让我想起了自己的父母，又想起了一年前的一件事情。

我的梦想就是当一名大厨，所以在我家的厨房里经常会出现我的身影。那几天我迷上了甜点，打算做一个蛋糕。“叮叮咣咣，

扑通，哎呀，嘀嘀……”经过了一个小时的折腾，蛋糕出炉了。虽然颜色和形状不太美观，但我毫不悲观，并满怀信心的把这个自以为完美的蛋糕捧了出来，让大伙尝尝。妈妈尝了尝，惊讶的问我：“宝贝，这只能是你制作的吗？好吃极了！”

我点点头，妈妈又吻了我一下，我好想一下子飘到了天堂，虽然没有喝酒，但比喝了酒时的脸还红；虽然没有吃了蜜，但比吃了蜜时的心还甜。此时爸爸推门进家，满脸好奇的看着我在干什么，我急忙切了一块递给爸爸，满怀着自信的眼神看着他。

“呀！这是谁做的，难吃死了！糖怎么这么多！怎么鸡蛋壳还有一大片在这里，这里面怎么还是生的……这简直就是世上最难吃的东西之一。”爸爸说。

我当头一棒，从天堂一下子摔到了地狱。泪水像雨点般撒了下来。接着爸爸又看到了惨不忍睹的厨房，



头发好像都竖了起来，那可不是牛气冲天，而是“火”气冲天，劈头盖脸的吵了一顿。妈妈赶紧安慰我。事后，我尝了一块我做的蛋糕，不得不承认我做的太糟糕了。但我的妈妈一直在鼓励我，让我做出了“沉鱼落雁”“羞花闭月”……菜肴；但我的爸爸一直在帮助我，使得我的厨艺更上一层楼。“精彩极了”和“糟糕透了”一个共同的出发点，那就是爱。

21《圆明园的毁灭》目标：运用文本语言，升华情感认识。

练：这把火烧毁了什么？不应该毁灭的是什么？应该毁灭的是什么？留下的又是什么？读了《圆明园的毁灭》后，留给我很深的印象。

这篇课文主要讲了圆明园在没有被破坏以前的壮观景象和英法联军毁灭这万园之园的滔天之罪，真是灭绝人性的罪行！

很幸运，去年的春天，我去了一次圆明园，虽然已是残山剩水，但依然够我流连。圆明园是东方大地上的建筑精华，也是世界上最大的建筑艺术博物馆。可恶！两个西方强盗竟然肆意在我们的地盘儿上抢掠我们的东西——这已经是很可恶的了，但还不止如此，他们居然还要放火烧园！大火连烧了三天三夜，就这样，我们的一座皇家园林化为灰烬。

能烧的都烧了，就剩这些石头了……想象一下，如果当时的清*政*府不那么腐败无能；如果当时的中国强盛，还有圆明园的毁灭吗？

就让这万园之园的断壁残垣永远沉睡在那凄凉的土地上吧！不要搬动它，不要修复它！别让那段蒙受屈辱的历史遗忘在记忆的深处，就让那遍地残缺不全的汉白玉基石教育后人：不忘国耻，振兴中华！

读了《圆明园的毁灭》这篇课文，我为它的毁灭深感惋惜，同时也为英法联军那种可耻的“文明”行为感到无比的愤怒。

历时 150 年建成这样一座占地 350 多公顷、收集了中外上下几千年的名人书画、奇珍异宝的“万春之园”，这样一座园中有园、景中有景，吸取了古今宫殿特色的皇家园林，在两个“强盗”的入侵后毁灭了！一个“强盗”大肆掠劫，一个“强盗”纵火焚烧，从他们的行为看，胜利者也是强盗！征服腐败的清政府后，两个胜利者平分赃物，真是“文明”的行为，天赐的“横财”！

圆明园的毁灭，成了中国历史上的一页耻辱，也是世界文化、艺术史上不可估量的损失！好在如今，新中国已经日益强盛，航空、农业等领域在世界已经名列前茅，奥运奖牌榜上中国金牌数量更是一路攀升。五星红旗的光辉正在联合国大厦的门前闪耀，腾飞的巨龙也盘旋在世界的上空！

虽然现在中国已经日益强盛了，可我们依然要居安思危，努力学习，将来为祖国多做贡献！

22、《狼牙山五壮士》目标：懂其意，写清楚。

练：仔细看插图，认真读课文，辨一辨哪个是班长马宝玉？哪个是副班长葛振林？把理由写下来，理由越充分越好。

读了这篇课文，我不禁感叹，这狼牙山五壮士真是太伟大了，舍己为人，为保留主力二奋不顾身，哪怕是粉身碎骨，也不能让敌人发现主力，这不仅是保护了主力的几个人，而是保护了挽救我们中华民族的唯一希望，他们真是大英雄啊！其中令我最为敬佩的就是班长了，他沉稳，临危不惧，有条不紊的安排指挥着队员们攻击，当只剩下一颗手榴弹的时候，他及时制止使用，他知道，要把敌人全部歼灭，就必须等到适当的时候在出绝招，一网打尽。他的智慧和沉着令我敬佩万分。

当完成任务后，他知道无需返回队伍，不然可能还会让敌人有机会发现主力，于是带着维护中国的英雄豪迈，第一个挺身带领队员跳下山谷，这种勇气和英雄气概，着实令我敬佩啊。

26、《开国大典》目标：写场景要注意点面结合，有点有面地描述。

练：“这庄严的宣告，这雄伟的声音，使全场三十人一齐欢呼起来。这庄严的宣告，这雄伟的声音，经过无线电的广播，传到长城内外，传到大江南北，使全中国人民的心一齐欢跃起来。”还可能传到哪里？写一写。

这声音传到城市，大街小巷彩旗飞扬，男女老少欢天喜地，大家敲着锣，打着鼓，欢呼新中国的诞生，欢庆人民的解放。

这声音传到农村，田间地头，村前村后，到处锣鼓喧天，人们都拥出家门，欢呼着，高喊着，一个个激



动万分，不少人高兴得热泪盈眶。

这声音传到学校，大家拿着鲜花，挥着彩带，放着鞭炮，唱啊，跳啊，喊啊，好像要让这个消息传遍全世界。

这声音传到了刘胡兰的家乡，大家一下子拥到了刘胡兰的家里，把这个振奋人心的消息告诉了她的爸爸、妈妈。她爸爸、妈妈来到了刘胡兰的遗像前，喃喃地说：“胡兰子啊，你听到了吗？你盼望的一天终于来到了，我们终于有了出头的日子啦！”

27*《青山处处埋忠骨》 目标：抓住典型事例描写。

练：根据提供的情境，展开合理的想象，感受主席的内心世界。从收到这封电报起，毛泽东整整一天没说一句话，只是一枝一枝地吸着烟。那袅袅升腾的烟圈里浮现出岸英的身影_____（提示：主席会回忆起他与岸英相处的哪些生活点滴呢？主席的感受又是怎样呢？）

夜晚，毛主席坐在床头，彻夜未眠。他随手拿起写字台上的电文稿，眼中布满了泪花。那神情分明在说：儿子，我知道你会回来的！我们父子两一定会相见的……想到这儿，主席不禁黯然泪下，他使劲地摆弄着电文稿，喃喃道：“岸英！岸英！你快回来吧”桌上的饭菜还是原封不动地放在原位，此刻，主席哪里会有心情吃饭呢？他咬紧牙根，心想：岸英是我的儿子，也是朝鲜人民的儿子，就让岸英葬在朝鲜吧！主席脱下鞋子，躺到床上，紧锁着眉头，闭上了双眼，可脑海里浮现出来的确是岸英在国外大学毕业后，平安的回到了自己的身边；岸英在农村锻炼后，平安的回到了自己的身边……紧闭的双眼中滚下了一颗又一颗的泪珠，泪水打湿了枕巾……

早晨，主席临走前在电文稿上签上了名，写下了龚自珍的“青山处处埋忠骨，何须马革裹尸还。”将电文稿放在了打湿的枕巾上面。



资料大礼包

课件、教案、习题、试卷
重点、难点、考点全都有
而且还是电子版

打开微信扫一扫即可领取

不想每次到处找资料？建议关注上面公众号。

张老师微信

微信全天在线, 你有任何问题都可以加我。免费为你解答在学习、教育, 上的各种难题。

朋友圈每天都会更新习题、试卷、知识点汇总资料。很多老师和孩子爸妈都在关注。

你若能来, 我会更高兴。

微信扫一扫添加好友



**一辈子，一件事。
专研小学教育。**