



(一) 购买上帝的男孩

一个小男孩捏着 1 美元硬币，沿着街边的商店一家一家地询问：“请问您这儿有上帝卖吗？”店主有的说没有，有的嫌他在捣乱，都不爱搭理他。

天快黑了，第 29 家商店的店主——一位六十多岁的老人热情地接待了男孩。他笑咪咪地问男孩：“你买上帝干嘛？”男孩流着泪告诉老人，他叫邦迪，父母很早就去世了，他是叔叔帕特普鲁抚养大的。叔叔是个建筑工人，前不久从脚手架上摔下来，至今昏迷不醒。医生说，只有上帝才能救他。邦迪想：上帝一定是种奇妙的东西，我把上帝买回来，让叔叔吃了，他就会好的。

老人听完眼睛湿润了，问：“你有多少钱？”“1 美元。”“孩子，眼下上帝的价格正好是 1 美元。”老人接过硬币，从货架上拿了瓶“上帝之吻”牌饮料说：“_____。”

邦迪喜出望外 将饮料抱在怀里 兴冲冲地回到了医院 一进病房他就开心地嚷道 叔叔 我把上帝买回来了 您很快就会好起来的

几天后，一个由世界顶尖医学专家组成的医疗小组来到医院，对帕特普鲁进行会诊。他们采用最先进的医疗技术，终于治好了帕特普鲁的病。

帕特普鲁出院时，院方告诉他，有个老人帮他把钱付清了，那个医疗小组就是老人花重金请来的。他原来是某公司的董事长，退休后开了家商店打发时光。

帕特普鲁听后激动不已，他立即和邦迪去感谢老人，可老人不在，出国旅游去了。后来帕特普鲁接到了老人的一封信，信中说：“您能有邦迪这个侄儿，实在是太幸福了，为了救您，他拿着 1 美元到处购买上帝……感



谢上帝，是他挽救了您的生命。但您一定要永远记住，真正的上帝，是人们的爱心！”

1. 结合上下文解释下面词语的意思。

喜出望外：

2. 给第四自然段加上适当的标点符号。

3. 在短文中的横线上写出恰当的语言。

4. (1) “医生说，只有上帝才能救他。”这句话的意思什么？

答：_____

(2) 小男孩邦迪心中的“上帝”指的是

答：_____

(3) 你认为“真正的上帝”指的是

答：_____

5. 文中的哪些内容让你感动？为什么？

答：_____

(二) 快乐与感触

依稀记得在我两岁的时候，我天天跟着妈妈到学校里玩耍，那时妈妈在学校里给幼儿班代课。课间一群比我大点的孩子们总是围着我说啊、笑啊、眯眯眼做做鬼脸什么的，也有不停地给我手中或嘴里塞干粮的。他们一听到铃声嘴里 “哦——” 着飞也似的进了教室。于是我便一人悠



闲自在地在校园里溜达：一步一步地踱到东边看看美丽的花儿；爬到西边的球台上翻着晒晒太阳；听到南边教室里悠扬的歌声，于是又跑到窗户下踮着脚使劲儿地仰起头向里看；仰倦了头嘴里嘟嘟地哼着，若无其事的来到北面那两块瓷砖镶嵌的大地图下，看着那些花花绿绿的条条块块，也不知道是些什么。

如今，我已是那时年龄的四倍了，仍在这熟悉温暖的校园里，那时一切不懂的，今天都明白了。那时的快乐依在，那时的天真依在。不过现在我所看到的、听到的、感悟的比那时多得多了。

清晨的校园，阳光钻透东边茂密的柳林，斑驳的光点印在绿绿的草坪上。无数只鸟儿横着或倒挂在柔柔的柳条上奏响清脆的晨曲。在通向教师办公大楼的水泥道上，陆陆续续晃过一群高大的身影——我们的老师，他们又上班去了。

当校园正中升起鲜艳的五星红旗时，悦耳的歌声和朗朗的读书声早已把校园装点得生机勃勃。我再不需要像过去那样踮脚仰头地去向往了。我尽心地在这宽敞明亮的教室里学习，聆听着老师的教诲，享受着群体的温暖与关爱。

课间，我们三三俩俩去拉着或牵着幼儿班的那些小娃娃，说啊、笑啊、眯眯眼做做鬼脸什么的，也有不停地给他们手中或嘴里塞泡泡糖的。有一天，我把三四个小娃娃牵到北面那两块瓷砖镶嵌的大地图下，学着老师的样子摇头晃脑、指着地图比比划划地讲：“这是中国，这是长江、那是黄河……，我们的学校在这里，要记住，别忘记。看我的手好大，把一个省都罩住了。”小娃娃们叽叽喳喳地笑个不停，我也笑得前俯后仰。



上课铃响了，我们“哦——”着飞也似的进了教室。那天我们进了教室，唱完了一首长长的歌，没见老师来，于是我站起来对大家说：“大家先读读书吧，我去办公室看看”。话音刚落，只见李老师一瘸一拐地走进教室。同学们注视着他的脚。原来他脚上缠着一圈大大的药纱布。我们明白他的脚受伤了。他开始给我们讲课，和往常一样站着，不时还转去转来。一会儿，我从他变化了的语调中感到：他的脚疼痛难忍了。我忍不住环视一下四周，发现所有同学的眼里都水晶晶的，此刻我心头一热，眼泪夺眶而出。这天我在日记中写道：“在我们快乐的时候，我们的老师也许正痛苦着；在我们获取的时候，我们的老师正在奉献着；在我们成长的时候，我们的老师正在消亡着。”

太阳依旧从东边升起，灿烂的阳光总是洒满校园。当我的年龄到了是现在的若干倍的时候，我会依然记起今天的快乐与感触。

1、作者的感触是什么？（4分）

答：

2、在文中找出拟人的一句话写在下面。（1分）

3、用“~~~”标出文中照应的句子。（2分）

4、在文中找出三对反义词写在下面。（3分）

5、“哦——”中的“——”号起（ ）作用。（2分）

“一群高大的身影——我们的老师，”中的“——”号起（ ）作用。

6、把你对“陆陆续续晃过一群高大的身影”的理解写在下面。（4分）

7、第（ ）自然段是承上启下的文字。（1分）



8、文章先写回忆，再具体写（ ） 的校园、（ ） 的校园、（ ） 的事例及感触。

（三）父亲的礼让

那一年夏天，我在学校贫困生申请表上签了字。我想减轻父母的忧愁，因为学校有规定，一旦被确定为贫困生，将可免去全年的学杂费，而这些学杂费用，足够我家人一年的生活开支。

最后，只有我和嘎子被列为准贫困生，之所以被称为准贫困生，是上面只给了一个名额，所以，我和嘎子之间，只有一个会成为正式的扶助对象。

接下来，学校分别派两名老师前往我们两家作调查。我陪老师到家时，已经是中午了，父亲急忙上前迎接，说：“今天早上喜雀不停地叫，我就知道有贵客要来，欢迎老师。”

我帮忙招呼老师坐下后，把父亲和母亲拉进里屋，向他们详细说明我的申请以及准贫困生的事。最后，我一本正经的说：“只有一个名额，所以，我们必须要抓住。”

父亲低下头想了想，问我：“那嘎子家境如何？”

我说：“比我强不到那去，他父亲上山打柴折（ ）了腿，靠母亲支撑全家。”

父亲最后对我说：“这个名额我认为归人家，你不能争，我们家境比他强，况且我和你娘还能挣（ ）钱。”

好说歹说，父亲骂了我一通，说我年纪轻轻地不学好，我觉的一肚子委屈。



父亲到外面招呼和老师说话，转回头对母亲说：“娃他娘，今天有贵客，把家里的鸡杀一只。”

接下来，他乐呵呵地笑着，对老师说：“没啥，孩子听话就行，关于学费的问题，我和娃他娘都认为不算啥，我们有能力承担，谢谢校领导的关心。”

老师吃惊地望着父亲，我站在院子里，感觉眼眶里都是泪水，我真的不明白父亲为什么会作出这样的决定，这样会损害我的尊严。

母亲在院子里抓鸡，几次都没抓住，父亲过来帮忙，院子里鸡飞狗跳的。抓到时，父亲对老师说：“家里没年都会养几十只鸡，足够生活开支啦。”

父亲还破例从井底取出放了几十年的老酒。那天，父亲喝的大醉。当晚我没有回学校，夜里醒来时，我听到父亲的咳嗽声和母亲的哭泣声。

直到多年后，做了父亲的我才忽然明白父亲的良苦用心。

（摘自《文化博览》）

1、给带点的字在括号里注音。（2分）

2、写出下面词语的近义词。（4分）

礼让---（ ） 承担---（ ） 哭泣---（ ） 忽然---
（ ）

3、从文中找出二个成语，写在下面的括号里，并选择其中一个成语造句。

（ ） （ ）

4、课文结尾说“直到多年后，做了父亲的我才忽然明白父亲的良苦用



心。”你知道当初的父亲那么做的理由吗？（4分）

5、读完此文，你懂得了什么？（4分）

（四）_____

我家有一条瓷鱼，有趣极了。

这条瓷鱼是一条鼓眼金鱼，长约5厘米，宽约2厘米，中间滚圆饱满的地方是鱼身，占整个身体的三分之一，上面刻有鳞片，像一件衣裳，保护着鱼的身体。

瓷鱼的头很大，上面那对红眼睛，突鼓鼓的，像一对小灯笼。它睁大眼睛，似乎在看着你，又似乎在寻找着它的同伴。头的正面，是鱼的嘴，那嘴是圆形的，嘴唇突起，好像一张一闭，，在不断哈气呢！

瓷鱼有一条细长的尾巴，分三个叉，像三条绸带在水中摆动，又像空中漂浮的几缕白云。

这条瓷鱼不同的摆法有不同的样子（ ）把它平放着它像睡觉（ ）拿起来斜着看（ ）它似乎准备游向远方（ ）把它竖起来（ ）又像张开圆圆的嘴（ ）等着你给它东西吃（ ）把它侧卧着（ ）它似乎在不断地呼吸（ ）哈气（ ）提着它的尾巴（ ）它像在苦苦哀求你放开它……

这是一条多么有趣的瓷鱼呀！

1、给短文加上一个合适的题目。

2、短文在写瓷鱼外形时先写（ ），再写（ ），最

后写（ ）。

3、给第5自然段加上标点符号。

4、文章中最后一句在全文中起到了（ ）的作用。

5、这是一篇（ ）体裁的文章，主要采用了（ ）、（ ）的写作方法。

6、用“_____”在原文中画出与开头第一自然段相照应的句子。

（五）我爱花城

我刚到花城，便陶醉在花的海洋里……记得，春节时节，那昂立枝头的就是被誉为“英雄花”的木棉花。它色彩鲜艳，蓬勃向上，给人以坚定、凝重、朴实的感觉。当热风吹走带有几分寒意的春季时，花城已成为白兰花的天地了。我漫步在白兰花盛开的树下，陶醉在白兰浓郁的清香里。继白兰花之后，最美的要数凤凰花了。它的花似红云，像彩霞，一枝枝，一片片，开满了枝头，看上去一片火红，像一团正在燃烧的火。秋风飒飒，群花中的佼佼者，当然要数菊花了。当我走进菊花园中，不禁眼花缭乱，目不暇接。瞧！菊花有红的、白的、黄的、紫的，还有黑里透黄的……色彩各异，五颜六色。菊花的姿态更美，有的倒挂枝头，有的一枝独秀，有的千朵成群……真是千姿百态啊！（一阵北风吹过，百花凋零。路边似乎已看不到什么花了，其实不然，在每家的窗台上，不正有一盆亭亭玉立的水仙花！它那碧绿的叶子衬托着白黄色的小花，散发出芬芳，越发惹人喜爱。）啊！我爱花城，我爱花城的一年四季，我更爱把花城点缀得如此绚丽的人们！



1. 本文是按什么顺序来写的？

A. 时间

B. 空间

2. 本文的中心句是（ ）

A. 啊！我爱花城，我爱花城的一年四季，我更爱把花城点缀得如此绚丽的人们！

B. 我刚到花城，便陶醉在花的海洋里

C. 记得，春节时节，那昂立枝头的就是被誉为“英雄花”的木棉花。

3. 把“在每家的窗台上，不正有一盆亭亭玉立的水仙花！”这句话改为陈述句，正确的是（ ）

A. 在每家的窗台上，都有一盆亭亭玉立的水仙花。

B. 不是每家的窗台上，都有一盆亭亭玉立的水仙花。

4. 根据下列提供的意思，从文中找出相应的成语写下来。

形容女子体态修美或花木等形体挺拔。（ ）

5. 根据下列提供的意思，从文中找出相应的成语写下来。

形容可看的東西太多，看不过来。（ ）

（六）老师的忏悔

比尔·克利亚是美国犹他州的一个中学教师，有一次他给学生布置了一道作业，要求学生就自己未来的理想写一篇作文。

一个名叫蒙迪·罗伯特的孩子兴高采烈地写开了，用了整整半夜的时间，



写了七大张，详尽地描述了自己的梦，梦想将来有一天拥有一个牧马场，他画下了一幅占地 200 英亩的牧马场示意图，有马厩、跑道和种植园，还有房屋建筑和室内平面设计图。

第二天他兴冲冲地将这份作业交给了克利亚老师。然而批回的时候，老师在第一页的右上角打了个大大的“F”（差），并让蒙迪去找他。

下课后蒙迪去找老师：“我为什么只得了 F？”

克利亚打量了一下眼前的毛头小伙，认真地说：“蒙迪，我承认你这份作业做得很认真，但是你的理想离现实太远，太不切实际了。要知道你父亲只是一个驯马师，连固定的家都没有，经常搬迁，根本没有什么资本，而要拥有一个牧马场，得要很多的钱，你能有那么多的钱吗？”克利亚老师最后说，如果蒙迪愿重新做这份作业，确定一个现实一些的目标，可以重新给他打分。

蒙迪拿回自己的作业去问父亲，父亲摸摸儿子的头说：“孩子，你自己拿主意吧，不过，你得慎重一些，这个决定对你来说很重要！”

蒙迪一直保存着那份作业，那份作业上的“F”依然很大很刺眼，正是这份作业鼓励着蒙迪，一步一个脚印地不断超越创业的征程，多年后蒙迪·罗伯特终于如愿以偿地实现了自己的梦想。

当克利亚老师带着他的 30 名学生踏进这个占地 200 多英亩的牧马场，登上这座面积达 4000 平方米的建筑时，流下了忏悔的泪水：“蒙迪，现在我才意识到，当年我做老师时，就像一个偷梦的小偷，偷走了很多孩子的梦，但是你的坚忍和勇敢，使你一直没有放弃自己的梦！”

有梦才会有期望，有期望才会有拼搏和激情，守住自己的梦，勇敢地



走下去，你就会比别人提前到达成功的彼岸。

①蒙迪的作文写了七大张纸，详尽地描述了自己的梦，这个“梦”指什么呢？这里用了怎样的修辞？

答：

②对那份得了“F”的作业，蒙迪为什么一直保存着它？

答：

③克利亚老师带着学生来到蒙迪的牧马场时，流下了忏悔的泪，并说了一段话，蒙迪听了老师的话后，他会怎样说呢？请你代蒙迪写一段话。

答：

④你有“梦”吗？假如有人来“偷”你的梦时，你怎么办？

答：

（七）富饶美丽的大兴安岭

大兴安岭是我国最长的山脉之一，长约 1700 公里，最高海拔约 2000 米。林区面积达 22 万平方公里，年产木材 300 多万立方米，是我国四大木材生产基地之首。

大兴安岭地处我国高纬度地区，气候较寒冷。许多树木不宜在这里生存，所以树种比较单纯。但这里夏季多雨，日照时间长。在大兴安岭的峰（蛮 峦）沟壑（hè）中，到处是由高大的落叶松构成的林海。在茫茫林海中还生长着针叶樟子松、阔叶树、白桦、栎、杨、水曲柳、红柳等树木。



大兴安岭的落叶松是一种高大的落叶乔木。它的木质坚硬，耐腐，可以用于建筑、桥(梁 梁)、矿山、铁路等建设上。它的树皮还可以提取烤胶。

在林区众多的植物中，杜香、蔷薇、榛子、山丁都是人造板的好原料。黄芪、柴胡、沙参都是极好的药(才 材)。各种野花遍布山岭。

大兴安岭的动物种类也是繁多的 大型的珍贵动物有 黑熊 棕熊 驼鹿 梅花鹿 珍贵的毛皮动物有 水獭(tǎ) 紫貂 雪兔 鸟类有一百多种 其中飞龙是珍禽中的佼佼者

大兴安岭地下的矿藏也相当丰富。已探明的有：黄金、铅、锌、铍等。

茫茫大兴安岭，满山遍野都是宝。美丽富饶的大兴安岭多么令人向往和自(豪 毫)啊！

1、给短文的第五自然段加上标点符号。

2、去掉括号里不合适的字。

3、大兴安岭林区主要有哪些树木？

答：

4、短文写出了大兴安岭的哪几类动物？

答：

5、填空。

短文通过介绍大兴安岭的植物、() 和 () ，说明大兴安岭 () ，表达了作者 ()



(八) 文段选读

春天的阳光特别的温暖，天地间的万物都苏醒过来了。天刚亮，树林里就传出了鸟儿的欢叫声。傍晚，青蛙都从冬眠中走了出来，在田野里叫个不停。昆虫们都纷纷地行动起来了。

春来了，花园里的花开得更加（娇 矫）艳。山上山下的桃花，千树万枝就像火焰一般地怒放了。小区里弯弯曲曲的小路旁，也开出了野花，小野菊也一丛丛由草堆里攒出头来，有白的、有红的、有黄的、还有紫的……它们都在竞相开放，争妍斗艳。

春来了，青青的小草长得也很特别。在阳光下，草儿快乐地挺直了腰（杆 秆）。分布在广州市区的绿地上，像一块块柔软的地毯，郊外绿油油的一大片，一眼望不到边。小区的墙角下也长出了小草，新生的绿草笑目般地站立在地上。像是在和低着头的蒲公英说着绵绵的情话。

春来了，树木长得更加茂盛了，枝头上也吐出了细嫩的叶子。连一片黄叶都看不见了，风雨吹洗过的莽莽林海翠浪翻卷，千枝万叶洁净无尘。

春来了，火车站里人山人海。他们提着旅行袋、背着行装、（川 穿）流不息，原来是南来北往的打工族，他们一个个精神饱满，回到自己的工作岗位上。学生们都背着书包上学去了，他们穿上了色彩鲜艳的校服，一个个兴高采烈走进鲜花盛开的校园。

春来了，面对着这一派生机勃勃的景象，我（豪 毫）情满怀。情不自禁地挥笔疾书“一年之计在于春，一日之计在于晨”。

1、请给短文加个恰当的题目。（2分）

2、我会划去文段中不正确的字。（4分）

3、照样子，写词语。（6分）



人山人海_____

绿油油_____

4、按照短文内容在括号里填上合适的词。(4分)

()的地毯 ()的校园 ()的校服 ()的打工族

()的叶子 ()的树木 ()的小草 ()的火车站

5、在短文中，作者主要描写了_____等景物。

(4分)

6、写出文中的一句格言：_____ (2分)

我喜欢的另一句格言是：_____ (2分)

7、短文中第三段话运用了_____和_____修辞手法，描写了春来时的小草。

(2分)

8、同学们你知道春来了，给天地间带来了一派什么的景象？用文中的一个词语表述。(2分)

(九) 观潮

午后一点左右，从远处传来隆隆的响声，好像闷(mèn mēn)雷滚动。顿时人声鼎沸(feì fù)，有人告诉我们，潮来了！我们踮着脚往东望去，江面还是风平浪静，看不出有什么变化，过了一会儿，响声越来越大，只见东边水天相接的地方出现了一条白线，人群又(沸腾 欢腾)起来。

那条白线很快地向我们移来，逐(zú zhú)渐拉长，变粗，(横卧 横贯)江面。再近些，只见白浪翻滚，形成一堵两丈多高的水墙。浪潮越来越近，



犹如千万匹白色战马齐头并(b ì ng b ì n)进,浩浩荡荡地飞奔(b ē n b è n)而来;那声音如同山崩地裂,好像大地都被震得颤(t à n ch à n)动起来。

1、我会在文段括号内用“ ”选出合适的词语。(2分) 2、我会划去在文段括号内不正确的读音。(6分)

3、我能写近义词。(4分)

顿时() 犹如() 颤动() 逐渐()

4、照样子写词语。(3分) 浩浩荡荡: _____

5、我还能写出形容声音大的四字词语。(3分)

山崩地裂 _____、 _____、 _____

6、短文第一段话既写了潮来时的声音好像_____,又写了潮来时的形状像_____。(2分)

7、从第一段话中的“_____”“_____”两个词可以看出观潮人群的热情之高。(2分)

8、用“~~~~~”画出第二自然段中的比喻句,并说说这个句子具体形象地描绘了从近处观看钱塘江大潮_____。(只填序号)(3分) ①景象非常壮观 ②所听到的声音 ③所看到的樣子 ④所听到的声音和看到的樣子

9、“再近些,只见白浪翻滚,形成一堵两丈多高的水墙。”中的“水墙”指_____,说明_____。(4分)

10、依照句子“那声音如同山崩地裂,好像大地都被震得颤动起来。”写一句话。(3分)



11、短文中第二段话是按照_____的顺序写的。文中最能体现这一顺序的词语是“_____”(3分)

12、我会写：动脑筋想一想，把下面的句子换个表达方式，意思不变。(4分)

大地好像都被江潮震得颤动起来。

(1) _____

(2) _____

13、画出描写大潮来时声音的词句。并说说这些词句用得好不好？(3分)

_____14、比较下面的句子。

①浪潮越来越近，犹如战马飞奔而来。

②浪潮越来越近，犹如千万匹白色战马飞奔而来。

③浪潮越来越近，犹如千万匹白色战马齐头并进，浩浩荡荡地飞奔而来。

第一句意思_____；第二句写出了_____和_____；第三句更具体地写出了大潮发出_____的和浩大的_____。(3分)

(十) 文段选读 (22分)

那是三十多年前的事了。在外地工作的姑父回来看望太婆，带来的礼物中，有七八个又圆又大、又红又香的苹果。我和哥哥第一次见到苹果，眼巴巴地看着那鲜红的颜色，闻着那诱人的香气，咽着口水。吃罢早饭，姑父走了。太婆把我和哥哥喊到跟



前，拿起两个大苹果，塞到我和哥哥手里。她乐呵呵地对我们说：“我早就看到你们俩馋猴儿似的盯着苹果，快到一边吃去吧，别让你们妈妈看见了。”我们拿着苹果，来到院子外的一堵矮墙边。哥哥看着苹果，眼睛乐成了两个弯弯的小月牙。我呢，不时地把苹果凑近鼻子，一边闻，一边连声说：“好香，好香。”

哥哥说：“咱们吃吧。”我说：“咱们吃吧。”不知说了多少遍“咱们吃吧”，可谁也没舍得在苹果上咬一口。哥哥说：“咱们别吃，等晚上爸爸回来，你的和妈妈分着吃，我的和爸爸分着吃。”我咽了咽口水，连声说：“好好好。”我和哥哥正高兴地商量着，不知什么时候，妈妈已经站在我们身后。妈妈笑盈盈地看着我们，问道：“这苹果是你们姑父给谁带来的呀？”我们回答：“是给太婆带来的。”妈妈说：“是啊，这苹果是给你们太婆带来的。太婆已经八十多岁了，身体又有病，咱家有了什么好吃的，应该给她留着，让她多吃几次。你们说我说的对不对？”我和哥哥没有回答，忙把苹果放到妈妈手里。妈妈看了看手里的苹果，又看了看我和哥哥，脸上忽然没了笑容。好一阵之后，她才摸了摸我们的头，转身走进屋里。过了一会儿，我和哥哥走进屋，看到妈妈站在太婆床前，正准备削苹果。太婆看到我们，擦擦眼泪对妈妈说：“俩孩子长这么大还没吃过苹果，你就让他俩一人吃一个吧。”妈妈笑着说：“奶奶，他们以后吃苹果的日子多着哩，您就别老想着他们了。”太婆又擦了擦眼泪，说：“孩子，难得你的这一片孝心，可你不让他俩尝尝，我吃着也没滋味呀。”妈妈给我们使了个眼色，我和哥哥忙拎着书包走出屋外。那天吃罢晚饭，妈妈把我和哥哥叫到她面前，端起放在案板上的一只碗，说：“伸手。”我们把手伸了过去。妈妈在我和哥哥的手里放了几片苹果皮，笑盈盈地说：“吃吧，孩子。”我捏起一片苹果皮放到嘴里，慢慢嚼着，立刻，满嘴都是苹果的香、苹果的甜。正在细细品味的时候，哥哥叫了起来：“妈妈，苹果皮是苦的。”“苹果皮苦？”妈妈有些惊奇地看着哥哥。哥哥把苹



果皮递到妈妈面前，妈妈忙捏起一片放到嘴里嚼了嚼，忽然笑了起来，轻轻拍拍哥哥的脑门儿，说：“你这小鬼头哟。”我也连忙捏起一片苹果皮放到妈妈嘴里。妈妈把我和哥哥搂在怀里，一边嚼，一边高兴地说：“真甜真香啊。”如今，吃苹果已是极平常的事，但在我的感觉里，第一次吃的那几片苹果皮，滋味是最难忘的。

【问题】1、这篇文章得主要人物是（ ），围绕着（ ）回忆三十多年前嚼一片苹果皮的故事。主要抓住人物的（ ）来具体描写的。

2、“我和哥哥”那么馋苹果，为什么“谁也没舍得在苹果上咬一口”？

3、品读“妈妈看了看手里的苹果，又看了看我和哥哥，脸上忽然没了笑容。好一阵之后，她才摸了摸我们的头，转身走进屋里。”这句话，揣摩一下妈妈当时想些什么，请写下来。

4、“真甜真香啊”这句话在文中含义很丰富，你是怎么体会的？请写下来。



附：答案

(一)

1. 结合上下文解释下面词语的意思。

喜出望外：因为意外的惊喜而感到高兴。

2. 邦迪喜出望外，将饮料抱在怀里，兴冲冲地回到了医院。一进病房，他就开心地嚷道：“叔叔，我把上帝买回来了。您很快就会好起来的！”

3. 孩子，把它拿去救你叔叔吧！

4. (1) “医生说，只有上帝才能救他。”这句话的意思什么？

答：“医生说，只有上帝才能救他。”这句话的意思是说叔叔的病很重，很难治好。

(2) 小男孩邦迪心中的“上帝”指的是

答：小男孩邦迪心中的“上帝”指的是吃了能治病的奇妙东西。

(3) 你认为“真正的上帝”指的是

答：我认为“真正的上帝”指的是人们的爱心。

5. 文中的哪些内容让你感动？为什么？

答：让我感动的是：文中的小男孩拿着 1 美元硬币到处去买上帝和那个老人出钱救了邦迪的叔叔而不图感谢让我感动，因为他们能说明人们都是有爱心的



(二) 参考答案:

1、校园和谐温暖，在这里是快乐的，学生之间，师生之间是多么的情切，同时作者感到老师太伟大，他们在无私地奉献着。

2、拟人句：(略) 3、照应句子(略) 4、找反义词(略)

5、声音的延长。 注解。 6、清晨老师们就匆匆地走进办公室开始了一天紧张的工作，老师的形象是伟大的。7、第二。 8、清晨的 课间的 发生在课中

(三) 参考答案:

1、shě zhèng

2、谦让 承受 啜泣(哭号 呜咽啼哭 饮泣 抽泣) 突然

3、一本正经 鸡飞狗跳 (造句略)

4、例如：他想告诉我做人的道理，贫穷却不能卑微，善良却不能自私。(或：他想让我学会挑战命运，挑战生活，在走投无路时不得不拼搏的奋斗决心。)

5、谈一些做人的道理(人要有爱心，善心…)

(四) 参考答案:

1、有趣的瓷鱼



2、鱼身 鱼头 鱼尾

3、 。 ； ， ； ， ， ； ， 、 ； ，

4、总结、概括

5、说明文 列数字 打比方

6、这是一条多么有趣的瓷鱼呀！

(五) 答案：

1. 本文是按什么顺序来写的。A

A. 时间

B. 空间

2. 本文的中心句是 (A)

A. 啊！我爱花城，我爱花城的一年四季，我更爱把花城点缀得如此绚丽的人们！

B. 我刚到花城，便陶醉在花的海洋里

C. 记得，春节时节，那昂立枝头的就是被誉为“英雄花”的木棉花。

3. 把“在每家的窗台上，不正有一盆亭亭玉立的水仙花！”这句话改为陈述句，正确的是 (A)

A. 在每家的窗台上，都有一盆亭亭玉立的水仙花。

B. 不是每家的窗台上，都有一盆亭亭玉立的水仙花。

4. 根据下列提供的意思，从文中找出相应的成语写下来。

形容女子体态修美或花木等形体挺拔。（亭亭玉立）



5. 根据下列提供的意思，从文中找出相应的成语写下来。

形容可看的东西太多，看不过来。 (眼花缭乱)

(六) 答案：

①蒙迪的作文写了七大张纸，详尽地描述了自己的梦，这个“梦”指什么呢？这里用了怎样的修辞？

答：“梦”指理想，用了比喻修辞。

②对那份得了“F”的作业，蒙迪为什么一直保存着它？

答：因为这份作业及“前后过程”给蒙迪留下了深刻印象，正是这份作业鼓励着他，使他一个一个脚印地去创业，去实现自己的梦。

③克利亚老师带着学生来到蒙迪的牧马场时，流下了忏悔的泪，并说了一段话，蒙迪听了老师的话后，他会怎样说呢？请你代蒙迪写一段话。

答：略（合乎情理即可）

④你有“梦”吗？假如有人来“偷”你的梦时，你怎么办？

答：略（合乎情理即可）

(七)



1、大兴安岭的动物种类也是繁多的。大型的珍贵动物有：黑熊、棕熊、驼鹿、梅花鹿；珍贵的毛皮动物有：水獭(tǎ)、紫貂、雪兔；鸟类有一百多种，其中飞龙是珍禽中的佼佼者。

2、划掉括号里不合适的字。

3、大兴安岭林区主要有哪些树木？

答：有 落叶松、樟子松、阔叶树、白桦、栎、水曲柳、红柳。

4、短文写出了大兴安岭的哪几类动物？

答：大型的珍贵动物、珍贵的毛皮动物、鸟类。

5、填空。

短文通过介绍大兴安岭的植物、（ 动物 ）和（ 矿藏 ），说明大兴安岭（ 富饶美丽 ），表达了作者（ 对大兴安岭的喜爱、赞美和向往之情 ）

（八）

1、春来了（意思答对便可） 2、不正确的字：矫 秆 穿 毫 3、若隐若现 十全十美 无缘无故 白花花 金灿灿 黑乎乎 4、柔软 鲜花盛开 色彩鲜



艳 南来北往或精神饱满 细姨 茂盛 青青 人山人海 5、花园 小草 树木 火车站 6、一年之计在于春，一日之计在于晨 略（意思答对便可） 7、拟人 比喻 8、生机勃勃

（九）

《观潮》文段选读 1、沸腾 横贯 2、mēn fù zú bìn bèn 3、霎时 如同 颤抖 逐步 4、（略）自由发挥题 5、人声鼎沸 风号浪吼 6、闷雷滚动 一条白线 7、人声鼎沸 沸腾 8、第三句 ④ 9、浪潮 形象地说明了江潮浪头之高，范围之宽。 10、（略）自由发挥题 11、由远到近 再近些 12、（1）江潮好像都把大地震得颤动起来。（2）江潮好像都震得大地颤动起来。 13、那声音如同山崩地裂，好像大地都被震得颤动起来。用得好，把大潮到来时奔腾咆哮的声音描绘得形象而具体。 14、完整 颜色 数量 巨响 声势（意思答对便可）

（十）

1. 主要人物是“我”和“哥哥”，围绕苹果详写了得到苹果、想分苹果、还去苹果等三件事，主要是抓住人物的语言、动作、神态来具体描写的。 2. ①那是“我”第一次吃到苹果，②因为第一次吃苹果皮时，才知道苹果是那么的香，那么的甜。 3. 例如：①妈妈心里很矛盾：孩子长这么大没吃过苹果，应该吃；而奶奶 80 多岁了，以后吃苹果的机会越来越少，更应该吃。看来也只能委屈这两个孩子了！②妈妈心里很内疚：孩子这么想吃苹果，又这么懂事，不让他们尝一尝苹果，作为母亲是不是太狠心了……



4. 第一层意思是苹果皮很香很甜，第二层意思是我和哥哥学会关心他人，故意把苹果皮让给妈妈吃，妈妈很高兴，心里很香很甜。因为那次吃苹果皮让我学会了礼让，关心他人，是我美好的回忆，所以对苹果皮的滋味很难忘



资料大礼包

课件、教案、习题、试卷
重点、难点、考点全都有
而且还是电子版

打开微信扫一扫即可领取

不想每次到处找资料？建议关注上面公众号。

张老师微信

微信全天在线, 你有任何问题都可以加我。免费为你解答在学习、教育, 上的各种难题。

朋友圈每天都会更新习题、试卷、知识点汇总资料。很多老师和孩子爸妈都在关注。

你若能来, 我会更高兴。

微信扫一扫添加好友



**一辈子，一件事。
专研小学教育。**