小升初语文阅读理解（含答案）

（一）父亲是眼睛

小群是个双目失明、失去母亲的苦孩子。他非常热爱这个世界，这都因为父亲就是小群的眼睛。

很小的时候，父亲让小群触摸柔软的凉凉的东西，说：“这是水，可以流动，长江、黄河和大海都是这样的水组成的，水多了便浩荡奔腾，可以发出震耳欲聋的声音。”不久，小群真的由父亲和父亲的一位朋友带到海边去玩，父亲还教会了小群游泳。

难度最大的是向小群解说颜色。小群生下来就面对着一个黑暗的世界，怎么让他理解这个世界的五光十色呢?比方给他解释红色：太阳就是红色的，它发光，能把黑夜变成白昼；它发热，在寒冷的冬天也能把人晒暖和。“我懂了，”小群说，“红色就是让人感到光亮和温暖!”“不全对。”父亲细致地解析，“血也是红色的，但它不会发出什么光来；人血也是温热的，鱼血却是冷的，但鱼血也是红色的。红色并不总同光和热联系在一起。”小群困惑了起来。父亲再作耐心的解析：“发热发光的是太阳，而不是红色；只是太阳能发光发热，同时又是红色的。红色只不过是有视力的人看到的一种颜色。”经过这样的循循善诱，小群才逐渐有所领悟。

以后，（ ）父亲也这样反复地给小群讲解天空的蓝色，大地的黄色，作物的绿色，（ ）小群却对同光和热有点联系的红色情有独钟。

渐渐地，小群觉得世界（ ）陌生黑暗的，（ ）熟悉多彩的。他懂得世界上有许多用不着看便能感受的事情。可是有一次，小群真生父亲的气了。那次，小群让父亲买个红色的米老鼠书包，当书包买回来小群背着上学的时候，一位阿姨赞赏地对小群说：“小群这个绿色书包可真漂亮!”小群回家便对父亲喊：“爸爸，我让您给我买红书包，您怎么给我买绿色的呢?您知道我看不见便骗我!”说着，小群便哭了起来。

父亲听了，愣住了，半天没吱声，过了好一会儿才为小群擦眼泪，说：“爸爸对不起你，小群……那天买书包时售货员说只剩一个米老鼠的书包，所以绿的也买下了……小群，爸爸是爱你的。”小群感到爸爸用他那慈爱的大手抚摸着自己的脸庞和头发，小群就在那一刻理解了爱!

时光就这样慢慢地流过，小群读书的成绩越来越好，当小群学会了按摩、能够自食其力的时候，父亲却突发脑溢血去世了。父亲的匆匆离去让小群痛不欲生。小群想，今后谁还能做自己的眼睛呢?

然而，就在给父亲开追悼会的时候，小群听到了一句话，这句话犹如红太阳的光芒照亮了小群的一生。一位叔叔在追悼父亲时说：“他从来没有放弃过追求和奋斗，他对身边的人充满爱心，作为一位双目失明的人，他让我们每一个结识他的人都从他身上汲取了力量和勇气……”

就在这一刹那，父亲对生活、对自己的那份热爱和勇气仿佛一下子全贯注在了自己的身上。“父亲呀，”他默默地祈祷，“我会长出一双明亮的眼睛的，就在我的心上!”

1.联系上下文，说说下列词的意思

震耳欲聋——

情有独钟——

2.选择合适的关联词语填入文章中的括号内：

不是……而是……　　不但……而且……　因为……所以……　虽然……但是……

第 4 节：_____第 5 节：_____

3.将下面的反问句改成陈述句：

今后，谁还能像父亲那样做自己的眼睛呢？

_____。

4.文中写了父亲关爱小群的三件事，请你简要概括如下：

第一件（第 2 节）：_____。
第二件（第 3 节）：_____。
第三件（第 5~6 节）：_____。
5.阅读全文，简要说说小群为书包责怪父亲时，父亲为什么愣住了，半天没吱声？
_____。
6.认真读第 8 节，为什么父亲追悼会上的一句话震撼着小群，又好像红太阳的光芒照亮了他的心灵？
_____。7.联系上下文，说说句子的含义：
（1）他非常热爱这个世界，这都因为父亲就是小群的眼睛。（读 1-3 节）
_____。
（2）“我会长出一双明亮的眼睛的，就在我的心上!”（读 7-8 节）
_____。

参考答案：
耳朵都快震聋了，形容声音很大。 对某一事物感情专注。
2、虽然……但是…… 不是……而是……
3、今后，没有人能像父亲那样做自己的眼睛了。
4、（1）父亲教小群认识水，学游泳。（2）父亲为小群解说颜色。（3）父亲给小群买书包。
5、因为父亲不知道书包是绿茶的，他觉得对不起孩子，思考自己应该怎样给孩子解释。
6、因为这句话让小群明白了原来父亲也是一个盲人，他非常深切地体会到父亲对生活、对自己的热爱和勇气。
7、（1）说明父亲对于小群意义重大，是父亲让小群对世界充满了爱。
（2）对于一个盲人，对生活的热爱和勇气是十分重要的，就好比拥有了一双明亮的眼睛。

（二）学溜冰

从前有一位体育老师，教我们溜冰。

开始时，我不知道技巧，总是跌倒。所以，他给我一把椅子，让我推着椅子溜。

果然，此法甚妙。因为椅子稳当，可以使我站在冰上如站在平地上一般，不再跌跤，而且，我可以推着椅子行进，来往自如。

我想，椅子真是好！

于是，我一直推着椅子溜。

溜了一个星期之久，有一天，老师来到冰场，一看我还在那儿推着椅子哪！这回他走上冰来，一言不发，把椅子从我手中搬走。

失去了椅子，我不觉惊惶大叫，脚下不稳，跌了下去，嚷着要那椅子。

老师在旁边，看着我在那里叫嚷，无动于衷。我只得自力更生，站稳了脚步。我这才发现，我在冰上这样久，椅子已经帮我学了很多。但推椅子只是一个过程，真要学会溜冰，非得把椅子拿开不可——没有人带着椅子溜冰的，是不是？

不要以为你离开某人就活不下去！

更不要使你自己离开某人就活不下去！

世上没有人可以支持你一生！别人可以在你必要时扶你一把，但是别人还有别人的事，他不能变成你的一部分，来永远支持你。所以还是拿出力量来，承认“坚持独立，自求多福”这八个字吧！

1.读拼音写词语。

nuò　ruò　　jué　jiàng　　zǔ　náo　　kǒng　bù

（　　）　（　　）　（　　）　（　　）

2.根据文章的内容，用“‖”把文章分成两段，并概括每段的段意。

第一段：_____。

第二段：_____。

3.故事中，在我初学溜冰时，老师为什么给我一把椅子？

_____。

4.当我能推着椅子自如溜冰时，老师为什么又把椅子搬走？

_____。

5.你怎样理解故事中“椅子”的含义？

_____。

6.文章结尾“坚持独立，自求多福”这八个字，在全文中起什么作用？

_____。

7.读了这个故事，你明白了什么道理？简要地写在下面。

_____。

参考答案：

1、懦弱　倔强　阻挠　恐怖

2、第一段从开头到“是不是”。第二段从“不要以为”到结尾。第一段：写一位体育教师用椅子教“我”学习溜冰的事。第二段：溜冰故事给人们的启示。

3、“我”在初学溜冰时遇到很多困难，当“我”正需要别人帮助时，教师想通过椅子来帮助“我”掌握溜冰的技巧，尽快学会自己溜冰。

4、因为椅子只是一个过程，要真正地学会溜冰，必须离开椅子在冰上自由滑行。

5、椅子是帮助你、支持你的人；是你依赖、依靠的人。

6、总结全文，深化主题，点明题意。

7、生活中我们不应该一味地依赖别人生活，而应该学会独立而坚强地面对生活。

（三）风的故事

冬天的风衰老而疲惫，他的心正在变得越来越冷漠，他的脾气则一天比一天暴 zào（zo），冬天的风呼呼噜噜地喘着粗气，一路上将妨碍他的东西摔摔打打，弄得处处乒乓作响。人们都不理睬这个吹胡子瞪眼的怪老头。

风的心里很凄凉，也很愤怒，他气呼呼地追赶着那些来不及躲进家里的人，狠狠地扬起灰尘，迷住他们的眼睛……

_____。

那时的风是多么年轻啊，远远地听见人们的呼唤，便忙不迭地从东方奔来了。他四处传递着春天的信息，用自己温暖厚实的手把人们从寒冷中解放出来。重新获得了生机的人们虔诚地感激他。春风得意，不辞劳苦，又将大地吹得 huàn（hun）然一新。

夏季来临，烈日炎炎。人们烦闷焦虑，见面就打听：“咦？风到哪里去了呢？”

风来了！他推来了云，云里吸了水，沉得要命。风顾不得劳累，仗着自己有的是力气，他把云攥在手里，使足了劲拧啊拧啊。雨哗哗地落下来，干巴巴的土地得到了湿润，汗流浃背的人一身清

爽。他们欣喜若狂地拥出房门，争先恐后地邀风儿到家作客。风忙得不可开交，夏天的风真是宝，到哪儿都受欢迎。

秋天，风到了中年，他既不是柔情万千的春风，也不是热情洋溢的夏风。秋天的风沉静和煦，他缓缓地在阳光和蓝天下悠然漫步，受到大家的爱戴和敬佩，人们啧啧赞美秋天是金风送爽，他走进了自己生命最光辉的顶点！

冬天渐渐到来，风一天一天老了，他抵御不住严寒，在冰冷的空气中瑟瑟颤抖，气喘吁吁。人们不再感激他、欢迎他，因为人们不再需要他。

孤独的风、衰老的风四处流浪，他不时气恼地推搡着屋门，摇晃着窗棂。人们装聋作哑，置之不理。

风在房檐下呜咽，在旷野上怒吼，在天空中嘶喊，在楼宇间悲嚎。

终于有一天，冬天的风停止了暴怒，也不再哭泣，他拥来了雪，雪静悄悄地落着，不动声色地掩盖大地曾经发生过的一切……

1.根据拼音写汉字，给加点字注音。

暴 zào（　　）　　huàn（　　）然一新

攥（　　）　　瑟瑟颤抖（　　）

2.本文讲述风的故事，显得特别亲切感人，主要原因是它通篇运用了_____的修辞手法。

3.第②④段之间省去了一句话，请你根据上下文将其补写出来，使文意连贯、衔接自然。

_____

_____。

4.春夏秋冬的风各有什么特点？请用文中的四字词语回答。

（1）春风：_____（2）夏风：_____

（3）秋风：_____（4）冬风：_____

5.人们对春夏秋冬四季的风各是什么态度？

（1）对待春风：_____（2）对待夏风：_____

（3）对待秋风：_____（4）对待冬风：_____

6.读了本文你受到什么启发？

_____。

参考答案：

1

2、 拟人

3、 每当风伤心悲泣的时候，便不由自主地想起了往事。（只要是表示回忆的语句也可）

4、 （1）柔情万千；（2）热情洋溢；（3）沉静和煦；（4）孤独衰老。分析：（4）为衰老疲惫、暴躁也可。

5、 （1）感激；（2）欢迎；（3）赞美；（4）置之不理。

6、 言之有理即可。

（四）我的小河

小河又是地球母亲最珍爱的女儿。她 A 的身躯绝禁不起淤塞的折磨和污染的强暴。可令我不安的是，

小河也往往难逃 B 了。流经城市的小河，往往也出现了污染，她们被迫吞咽着污垢，一些飘浮物随波逐流，玷污了小河清白的面容；还有一些人，自以为高明，把小河的水抽干，把河床用水泥砌起来，如同一个温柔美丽的少女，硬给她穿上一层厚厚而又冰冷的盔甲。小河于是就切断了与大地母亲的血脉，而变成了一个池子，一个地沟。人们还不时在小河上加个橡皮坝之类的营生，把一条完整的小河切成一段一段的格子。如今，清澈美丽的小河越来越少了，不是被肢解，就是被渠化，而地处偏远的小河，随着人类的涉足，也面临着污染的威胁。

期待有一天，人类将停止一切污染的恶行，学会与大自然 héxié（ ）相处。

期待那一天，鱼儿在小河中欢快地跳跃，垂柳在河畔的微风中婆娑起舞，鸟儿在枝头细细地诉说。

期待那一天，我们可以在家乡清澈的小河里愉快地畅游，青山绿水装点着我们金色梦境，绿色的原野盛满了我们美好的希望。

期待那一天，碧蓝的天空飘着朵朵白云，皎洁的月光撒满星夜，我和我的小河共同 mù yù（ ）在温柔的月色下，相伴而行，直到永远……

我是多么想念那天生丽质、自然朴素的小河，我又是多么珍惜那温柔动人，善解人意的小河啊！我要用毕生的精力去呵护那条永远属于我，在我心中不曾污染、永不干涸的小河！

1.给下面加点字注音，读拼音写汉字。

污垢（　　）　淤塞（　　）　hé xié（　　）

相处（　　）　mù yù（　　）

2.选词填空。

在 A 处该填的词语是　（1）柔弱　（2）软弱　（3）脆弱

在 B 处该填的词语是　（1）命运　（2）厄运　（3）幸运

3.把下面句子改成反问句。

昔日被污染的肮脏不堪的小河又变得清澈美丽，大家都很高兴。

改：_____。

4.模仿第三自然段的结构，以“大海”为主题，写几句话。

期　待　那　一　天　，　_____　，　_____　，

_____。

5.你认为本文作者想要表达的中心思想是什么？

_____。

6.请你拟一条有关环保的广告标语。

例：再不珍惜水资源，人类见到的最后一滴水将是自己的眼泪。

_____。

参考答案：

gòu，yū ，和谐，沐浴

2、A、柔弱，B、厄运

3、昔日被污染的肮脏不堪的小河又变得清澈美丽，谁会不高兴呢？

4、略

5、保护小河，保护环境，学会与大自然和谐相处。

6、略

（五）飘香的生命

突然，觉得办公室内流动着一股熟悉的香味，很熟悉，却一时想不起来是什么香味。开始，还以为

是某个同事身上的香水味。可一个个挨着猛嗅了一番，却都不是。这时，有人提醒："这是桂花香吧。"

这才恍然醒悟，这确实是桂花香啊！于是，赶到室外，走到立在人行道旁的桂树旁。果然，一股浓烈的幽香沁人心脾，激荡魂魄。再仔细瞧去，在那密密的树叶后面，那些米粒大小的嫩黄的花儿正如天空的星星闪烁，却又十分静谧，毫无张扬之意。

瞧着瞧着，我的眼睛就湿润了。这些惹人怜爱的小东西，竟在偷偷地飘香，飘香了还像什么都发生似的，静静地立在枝头，等着悄悄的凋零。我们如不仔细瞧，还不知道它已经到过这个世界，已经香过这个世界。这时，我的思绪触到一个最温柔的记忆，那是上中学时一个同学讲的故事。

当时，这个同学家里很穷，为了省电，他每天晚自习后十一点钟才回家，而那时，学校的大门也在他走后一段时间才缓缓地关上。他一直以为大门是要到那个时候才关的，因此春夏秋冬，他天天如此，从不觉得有什么不妥。直到有一天，他被锁在校园内过了一夜，他才知道学校大门是十点钟就关的，而原来关门的老大爷生病住院了。直到那时他才明白，老大爷一直在默默地为他开着方便之门。当他流着泪买了一大堆礼品去看老大爷时，老大爷已经去世了……

听完这个故事，我们许多人的眼睛都湿润了，为了那个默默行善的老人。我们的心湿漉漉的，因为在那一刻，我们才醒悟，其实我们每个人身旁都有那个开门的老人，在为我们开着方便之门，他们就像这小小的嫩黄的桂花，悄悄地释放着幽香，然后悄悄地凋零。

他们不张扬，是因为他们的生命本就是如此啊！

1.给下列加下划线的字注音

嗅（　　）　　沁（　　）人心脾　　凋（　　）零　　静谧（　　）

2.把下面的陈述句改成反问句。

听完这个故事，我们许多人的眼睛都湿润了。

_____。3.照样子把成语补充完整

例：口是心非

顾（　　）失（　　）　　扬（　　）避（　　）

若（　　）若（　　）　　严（　　）酷（　　）

4.第三自然段中画线句在文中起什么作用？

_____。5."我们许多人的眼睛都湿润了"和"我们的心湿漉漉的"，其原因分别是什么？

_____。6.《飘香的生命》写出了作者对生命的什么感悟？

_____。

参考答案：

1、xiù qìn diāo mì

2、听完这个故事，我们的眼睛怎能不湿润呢？

3、顾此失彼　扬长避短　若即若离　严寒酷暑

4、引出下文

5、"眼睛都湿润"的原因是"为了那默默行善的老人"，"心湿漉漉"的原因是"那一刻，我们才醒悟，其实我们每个人身旁都有那个开门的老人，在为我们开着方便之门，他们就像这小小的嫩黄的桂花，悄悄地释放着幽香，然后悄悄地凋零。"

6、生命的美好在于默默地奉献（言之有理即可）。

（六）风雨中的菊花

午后的天灰蒙蒙的，没有一丝风。乌云压得很低，似乎要下雨。就像一个人想打喷嚏，可是又打不出来，憋得很难受。

多尔先生情绪很低落，他最烦在这样的天气出差。由于生计的关系，他要转车到休斯敦。开车的时间还有两个小时，他随便在站前广场上漫步，借以打发时间。

“太太，行行好。”声音吸引了他的注意力。循着声音望去，他看见前面不远处一个衣衫褴褛的小男孩伸出鹰爪般的小黑手，尾随着一位贵妇人。那个妇女牵着一条毛色纯正、闪闪发亮的小狗急匆匆地赶路，生怕小黑手弄脏了她的衣服。

“可怜可怜吧，我三天没有吃东西了。给一美元也行。”考虑到甩不掉这个小乞丐，妇女转回身，怒喝一声：“滚!这么点小孩就会做生意!"小乞丐站住脚，满脸的失望。

真是缺一行不成世界。多尔先生想。听说专门有一种人靠乞讨为生，甚至还有发大财的呢。还有一些大人专门指使一帮孩子乞讨，利用人们的同情心。说不定这些大人就站在附近观察呢，说不定这些人就是孩子的父母。如果孩子完不成定额，回去就要挨处（fá）。不管怎么说，孩子也怪可怜的。这个年龄本来应该上学，在课堂里学习，可是……这个孩子的父母太狠心了，无论如何应该送他上学，将来成为对社会有用的人。

多尔先生正思忖着，小乞丐走到他跟前，摊着小脏手：“先生，可怜可怜吧，我三天没有吃东西了。给一美元也行。”不管这个乞丐是生活所迫，还是欺骗，多尔先生心中一阵难过，他掏出一美元的硬币，递到他手里。

“谢谢您，祝您好运!”小男孩金黄色的头发都连成了一个板块，全身上下只有牙齿和眼球是白的，估计他自己都忘记上次洗澡的时间了。

树上的鸣蝉在聒噪，空气又闷又热，像庞大的蒸（lòng）。多尔先生不愿意过早去候车室，就信步走进一家鲜花店。他有几次在这里买过礼物送给朋友。卖花姑娘认出了他，忙打招呼。

“你要看点什么?”小姐训练有素，礼貌而又有分寸。她不说“买什么”，以免强加于人。

这时，从外面又走进一人，多尔先生瞥见那人正是刚才的小乞丐。小乞丐很是认真地逐个端详柜台里的鲜花。“你要看点什么?”小姐这么问，因为她从来没有想小乞丐会买。

“一束万寿菊。”小乞丐竟然开口了。

“要我们送给什么人吗?”

“不用，你可以写上‘献给我最亲爱的人’，下面再写上‘祝妈妈生日快乐!’”

“一共是二十美元，”小姐一边写，一边说。

小乞丐从破衣服口袋里哗啦啦地掏出一大把硬币，倒在柜台上，每一枚硬币都磨得亮晶晶的，那里面可能就有多尔先生刚才给他的。他数出二十美元，然后虔诚地接过下面有纸牌的花，转身离去。

这个小男孩还蛮有情趣的，这是多尔先生没有想到的。

火车终于驶出站台，多尔先生望着窗外，外面下雨了，路上没有了行人，只剩下各式车辆。突然，他在风雨中发现了那个小男孩，只见他手捧鲜花，一步一步地缓缓地前行，他忘记了身外的一切，瘦小的身体更显单薄。多尔看到他的前方是一块公墓，他手中的菊花迎着风雨怒放着。

火车撞击铁轨越来越快，多尔先生的胸膛中感到一次又一次的强烈冲击。他的眼前模糊了。

1.注音或写汉字

弄（　　）脏　　单薄（　　）　　蒸 lòng（　　）　　处 fá（　　）

2.写出近义词

思忖（　　）　　虔诚（　　）

3.找出一个比喻句，并体会其作用

_____。

4.本文刻画的主要人物是谁？他所做的一件事情是什么？

_____。

5.小乞丐用来买花的“每一枚硬币都磨的亮晶晶的”表明了什么？

_____。

6.对小乞丐的外貌描写，突出了什么特点？可以看出他怎样的生活处境？

_____。

7.小乞丐从卖花姑娘手中“虔诚地接过下面有纸牌的花”，在风雨中“手捧鲜花，一步一步地缓缓前行，他忘记了身外的一切”，这表现了小乞丐什么样的思想感情？

_____。

8.文章最后说“多尔先生的胸膛中感到一次又一次强烈冲击，他的眼前模糊了”。是什么强烈冲击着多尔先生？“模糊”说明了什么？

_____。

（七）另起一行

当搬运工搬完最后一把椅子，我环视了一下空空的屋子，关上了门，也结束了我熟悉的生活。

坐在北去的列车上，车上旅客很多，大都是些小商贩，浑身脏乎乎的，说话声音像吵架。我厌恶地把脸转向车窗外。如果说现在还有什么比没钱更不幸的话，那就是曾经有钱。

坐了一夜的车，没想到我居然顺顺当当地熬过来了。下了车，正要往外走，不知从哪儿冒出个人:“你是王老师的孩子吧?”我说：“我要去王家村的王文利家”。他忙说:“我就是，我就是。”

大表哥推出一辆自行车，把我的包挂在车把上，一抬脚骑上车，等我坐好他就骑得飞快了。骑了将近一个小时，车子拐进一片散落的房子，他停下来说:到了。虽说才早晨 5 点多钟，可大嫂已经做好了饭。我进屋洗洗手，上了炕，学着他们的样子也盘腿坐在桌前，窗外不停地传来鸡叫声，我的乡村生活就这样开始了。

吃了饭，我换了条牛仔裤，跟着大哥去田里干活。走在乡村小路上，一身轻装，没有电话、传呼机，也没带钱，这些现代人的生命线在这里派不上用场。乡村的空气甜丝丝的，道边的小草挂着露珠。我抬头望望远处的山峦碧绿的田野，深深地吸口气:这是一个真正的早晨!在城市已经享受不到早晨了，城市只有夜晚。带着满身的疲（bèi）和心痛的感觉来到这个偏远的乡村，好像到了世界的边原。仿佛就在昨天，我还陶醉在自己的梦里，为自己就要登上成功的顶锋而兴奋不已。却不知一脚迈进了山谷。

我坐在田埂上，大表哥把鞋扔在一边，卷起裤子下到田里插秧苗。他左手提一大把苗，右手一次拿几棵往田里一甩，那苗就稳稳地立在田里，没多一会儿就插到田那头。一行苗插完了，他又从头开始插第二行。田里的苗像用尺子量过似的，整整齐齐，高矮、距离均等。我为大表哥感到一丝悲（āi）：生活的艰辛使他过早地苍老了。正在胡思乱想，大表哥不知什么时候已经插完了一片田，在我旁边坐下，拿起旱烟袋吧嗒吧嗒抽了几口，闷闷地说:“你的事老师在信上说了，你的那个什么公司倒了。想开点，人这辈子不如意的事多着呢，哪能都顺心?”

我看看大表哥，想说什么，可又想他一个乡下人能明白什么?就把到嘴边的话又咽下去。 “大道理我不懂，我只知道咱老百姓过日子，靠的是这整片田，不能指望哪一株、哪一行苗哇!可插的时候却要一株株、一行行仔细来插。这苗插的时候都一样，可越长越不一样。不是所有的苗都能活，所以隔几天就要修补，多余的拔掉，没活的补上。赶上虫灾什么的可能一行都不能活，就得丢掉它

们，另起一行重插。你呀，就当遇到虫害了，你这么年轻，守着田还怕没饭吃?另起一行重新干!”

大表哥本来不善言谈，他一口气说出这么多话，就不再言语了。我开始心不在焉地听，可听着听着忽然觉得眼前一亮:“另起一行”——一句简单的话就像一串钥（shi），帮我打开了挡住我的那扇门。

我骑着大表哥的自行车，一路风行跑到县城给妈妈打电话，我在电话里冲着妈妈大喊:妈妈，谢谢你让我来这里，等我学会了插秧就回去!

1.注音或写汉字

厌恶（　　）　　疲 bèi（　　）　　悲āi（　　）　　钥 shi（　　）

2.造句

心不在焉——

胡思乱想——

3.找出第五段中的两个错别字并改正

（　　）——（　　）　　（　　）——（　　）

4.找出一个反问句，把它改为陈述句

反　问　句 _____ ，　改　为　陈　述　句 _____.

5.用“——“画出描写乡村风光的片段，谈谈逃遁到乡村的“我”，是否洗去了身心的创伤与疲惫。_____。6.“我为大表哥感到一丝悲哀：生活的艰辛使他过早地苍老了。”你认为“我”这样想对吗？请说明理由。_____。7.你能用自己的话说说在第⑧段中，大表哥所说的话的含义吗？

_____。

参考答案：

1、 wù 惫 哀 匙

2、 略

3、 边缘——顶峰

4、 想开点，人这辈子不如意的事多着呢，哪能都顺心？改：……不能都顺心

5、 第⑤段“乡村的空气甜丝丝的……深深地吸了一口气”。没有。他欣赏这个“真正的早晨”的同时，仍耿耿于城市里的失败。

6、 不对。尽管农村生活艰苦，大表哥过早地苍老了，但他的生活并不悲哀。因为“大表哥”对生活充满信心，从没有因“虫害”而沮丧过，即使遇到了此类挫折，他也知道该怎样做，活得有精神。

7、 遇到挫折不能气馁，应重新振作起来（意对即可）

（八）我爱秋天

炎热的夏季总算过去了，几缕凉风吹过，便顿生了几丝惬意。“秋天来了！”我的心中全然是对秋的喜爱。我要高呼：“我爱秋天！”

秋天，极富绚丽色彩的季节；秋天，极富累累果实的季节。

每当秋天悄然而至，我都要去田野里、山坡上，欣赏秋赐予大地的新装。瞧这边的田野，脱去了绿裙子，换上了金黄的头篷，又是一种别样的美。天是那么（　　），那么（　　）；流水是那么（　　），那么（　　）。还有路边的排排杨树，这会儿也洋洋洒洒地飘落下片片叶子，宛如只只飞旋的黄蝴蝶，

翻转着、抖动着，伴着优美的舞姿停落在地面之上，流水之间……加之“一”字排开，或是“人”字排开的南飞大雁，呵，这是怎样美丽的一幅画卷哪！天色渐渐晚了，再看着那边的山坡，一棵棵的红枫树，红的多好看啊！像少女羞红的脸庞，像醉汉涨红的面颊，跟天边的红霞连在一起，简直是一团团的火焰在燃烧。烧得我心中暖意融融，烧得我甚至忘记了将要到来的寒冬。

每当秋天悄然而至，总是要伴着飒飒的秋风，挟着柔长的秋雨。秋雨淅沥，连绵不断，像串串珍珠，在天地之间织起了一层层迷蒙的雨帘。每每这时，我总是抛开雨伞，就在这样的雨中行走。任雨水吻着我，拥着我，任雨水沾湿我的头发，任雨水尽情地散发它的种种温情，让我深深地体会到了秋雨的凉爽……每每这时，一切的烦恼与忧愁，一切的猜忌与狐疑，都在雨水的轻抚下逃走了，留下的，是一个纯粹的我，一个美丽的我。

每当秋天悄然而至，我都会怀着一颗充满希冀的心走进花园。瞧，那株株菊花，一夜过后，便一团团、一簇簇地 zhàn 开了笑脸。有红的、白的、黄的，艳丽多姿，香气宜人，在凉凉的秋风之中，不畏寒霜，尽展着花之优美。我的心，也会随之而激动不已，从未有过的信心，从未有过的勇气，此时也都一 chū即发，让我决心要像菊花那样傲然吐蕊。

每当秋天悄然而至，田间垄上，果园之间，到处都是忙碌收割的人们，到处都是笑语声声。看，地里的那亩亩庄稼，都结满了饱满的果实；瞧，果园里的株株果树，也同样是硕果累累。“春华秋实”，丰收的时候终于来到了 1 农田里，那沉甸甸的稻谷笑弯了腰，麦子甩出了大穗子，一棵棵的大白菜像卫士一样站在田地里，还有那香气扑鼻的苹果……真是数不胜数。农民们可是乐坏了，他们从早到晚地忙着收割，还一边唱着小曲：“大玉米哎大高粱，收割完了送回家……”农家人秋收的喜悦，在这个迷人的季节里传向了祖国大地……

我爱秋天——它给我们带来了美丽如画的秋色！

我爱秋天——它给我勇气，给我力量！

我爱秋天——它给我们每一个人，每一个辛苦忙碌了一年的人们带来了丰收的喜悦！

我爱秋天！

1.注音或写汉字

飒（　　）　　zhàn（　　）开　　硕（　　）果　　一 chū（　　）即发

2.下列填入文中括号里的一组词最恰当的一项是（　　）

A、高 蓝 急 清　　B、高 蓝 清 柔

C、晴 净 清 柔　　D、高 晴 缓 清

3.写出近义词

惬意——　　赐予——

4.仿照⑦、⑧、⑨段，写一个句子

我爱秋天——_____。

5.第③段划线句子运用的修辞方法有_____。

6.为什么说秋天给“我勇气和力量”？

_____。

7.你知道有关“秋风”的词语和诗句有多少？请个写出两个和两句。

①有关“秋风”的词语：_____。

②有关“秋风：的诗句：_____，_____。

_____，_____。

参考答案：

1、sà　绽　shuó　触
2、B
3、舒服　赏赐
4、略
5、比喻　拟人
6、红枫树像一团团火焰在燃烧，使“我”心中暖意融融；菊花不畏寒霜，给了“我”信心和勇气，这些具有个性的植物，给“我”斗志，鼓起了“我”的勇气。
7、略

（九）不识字的老师

那个年代的留美学生，暑假打工是惟一能 yán 续求学的方法。

仗着身强体壮，这年我找了份高薪的伐木工作，在科罗拉多，工头替我安排了一个伙伴——一个硕壮的老黑人，大概有 60 多岁，大伙儿叫他“路瑟”。他从不叫我名字，整个夏天在他那厚嘴唇间，我的名字成了“我的孩子”。

一开始我有些怕他，在无奈下接近了他，却发现在那 yǒu 黑的皮肤下，有着一颗温柔而包容的心。我开始欣赏他，继而在那个夏日的结束时，他成为我一生中难忘的长者，带领着年轻无知的灵魂，看清了真正的世界。

有一天，一早我的额头被卡车顶杆撞个大包，中午时，大拇指又被工具砸伤了，然而在午后的烈日下，仍要挥汗砍伐树枝。他走近我身边，我摇头抱怨：“真是倒霉又痛苦的一天。”他温柔地指了指太阳：“别怕，孩子。再痛苦的一天，那玩意儿总有下山的一刻。在回忆里，是不会有倒霉与痛苦的。”我俩在珍惜中，又开始挥汗工作，不久大阳依约下山了。

一次，两个工人不知为什么争吵，眼看卷起袖子就要挥拳了，他走过去，在每人耳边喃喃地轻声说了句话，两人便握了手。我问他施了什么“咒语”，他说：“我只是告诉他俩：你们正好站在地狱边，快退后一步。”

午餐时，他总爱夹条长长的面包走过来，叫我掰一段。有一次我不好意思地向他道谢，他耸耸肩笑道：“他们把面包做成长长的一条，我想应该是方便与人公享，才好吃吧。”从此我常常在午餐中，掰一段他长长的面包，填饱了肚子，也温暖了心坎。

伐木工人没事时总爱满嘴粗话，刻薄地叫骂着同事以取乐，然而他说话总是柔顺而甜美。我问他为什么，他说：“如来人们能学会把白天说的话，夜深人静时再咀嚼一遍，那么他们一定会选些柔软而甜蜜的话说。”这习惯到今天我仍承袭着。

有一天，他拿了一份文件，叫我替他读一读，他咧着嘴对我笑了笑：“我不识字。”我仔细替他读完文件，顺口问他，不识字的他怎么能懂那么深奥的道理。那黝黑粗壮的老人仰望着天空说道：“孩子，上帝知道不是每个人都能识字，除了《圣经》，他也把真理写在天地之间，你能呼吸，就能读它。”

现在，路瑟也许不在了，然而，我记不得世上曾经有多少伟人，却永远忘不了路瑟。

1.注音或写汉字

长（　　）者　　边缘（　　）　　yán（　　）续　　yǒu（　　）黑

2.从文中找出下列两个词语的同义词

温柔——　　粗壮——

3.第④段中“不久太阳依约下山了”一句用了什么修辞？有何作用？

_____。4.第③段中“再痛苦的一天，那玩意儿总有下山的一刻。在回忆里，是不会有倒霉与痛苦的。”你是怎样理

解这句话的？

_____。5.通读全文，请用简洁的语言概括出老人的性格特点。

_____。

6.请用文中的语句回答：“我”为什么开始“怕他”到后来又“欣赏”他，以至“永远忘不了”他呢？

_____。7.读完全文，请谈谈为什么老人“不识字”而“我”还要称他为“老师”呢？

_____。

参考答案：

1、zhǎng yuán 延 黝

2、柔软（温暖） 硕壮

3、运用了拟人的修辞手法，生动形象地写出了太阳下山了。

4．痛苦终于过去了。“倒霉”和“痛苦”可以充实人生，使人生更加丰富多彩，这种人生是幸福、愉快的。（正确对待挫折和失败，体现出积极向上的人生态度）

5、温柔、包容、善良、助人为乐、幽默、睿智等。

6、因为在无奈下接近他，却发现在那里黝黑的皮肤下，有着一颗温柔而包容的心，更重要的是他给我做人的道理，使我认清了真正的世界。

7、他虽然不识字，但却懂得许多深奥的道理，而且带领着年轻无知的灵魂看清了真正的世界。

（十）父爱昼夜无眠

父亲最近总是萎靡不振，大白天躺在床上鼾声如雷，新买的房子如音箱一般把他的声音“扩”得气壮山河，很是影响我的睡眠——我是一名昼伏夜“出”的自由撰稿人，并且患有神经衰弱的职业病。我提出要带父亲去医院看看，他这个年龄嗜睡，没准就是老年痴呆症的前兆。父亲不肯，说他没病。再三动员失败后，我有点恼火地说，那你能不能不打鼾，我多少天没睡过安稳觉了！一言既出，顿觉野蛮和“忤逆”，我怎么能用这种口气跟父亲说话？父亲的脸在那一刻像遭了寒霜的柿子，红得即将崩（kuì），但他终于什么话也没说。

第二天，我睡到下午 4 点才醒来，难得如此“一气呵成”。突然想起父亲的鼾声，推开他的房门，原来他不在。不定到哪儿玩麻将去了，我一直鼓励他出去多交朋友。看来，虽然我的话冲撞了父亲，但他还是理解我的，这就对了。父亲在农村穷了一辈子，我把他接到城里来和我一起生活，没让他为柴米油盐操过一点心。为买房子，我欠了一屁股债。这不都得靠我拼死拼活写文章挣稿费慢慢还吗？我还不到 3 0 岁，头发就开始“落英缤纷”，这都是用脑过度、睡眠不足造成的。我容易吗？作为儿子，我唯一的要求就是让他给我一个安静的白天，养精蓄（ruì）。我觉得这并不过分。

父亲每天按时回来给我做饭，吃完后让我好好睡，就出去了。有一天，我随口问父亲，最近在干啥呢？父亲一愣，支吾着说，没，没干啥。我突然发现父亲的皮肤比原先白了，人却瘦了许多。我夹些肉放进父亲碗里，让他注意加强营养。父亲说，他是“贴骨膘”，身体棒着呢。

转眼到了年底，我应邀为一个朋友所领导的厂子写专访，对方请我吃晚饭。由于该厂离我的住处较远，他们用车来接我。饭毕，他们又送我一套“三枪”内衣，并让我随他们到附近的浴室洗澡。雾气（liáo）绕的浴池边，一个擦背工正在一肥硕的躯体上刚柔并济地运作。与雪域高原般的浴客相比，擦背工更像一只瘦弱的虾米。就在他结束了所有程序，转过身来随那名浴客去更衣室领取报（choú）时，我们的目光相遇了。“爸爸！”我失声叫了出来，惊得所有浴客把目光投向我们父子，包括我的朋友。父亲的脸被热气蒸得浮肿而失真，他红着脸嗫嚅道:“原想跑远点儿，不会让你碰见

丢你的脸，哪料到这么巧……”

朋友惊讶地问，这真是你的父亲吗？

我说是。我回答得那样响亮，因为我没有一刻比现在更理解父亲，感激父亲，敬重父亲并抱愧于父亲。我明白了父亲为何在白天睡觉了，他与我一样昼伏夜出。可我深夜沉迷写作，竟从未留意父亲的房间没有鼾声！

我随父亲来到更衣室。父亲从那个浴客手里接过三块钱，喜滋滋地告诉我，这里是闹市区，浴室整夜开放，生意很好，他已攒了１０００多元了，“我想帮你早点儿把房债还上。”　在一旁递毛巾的老大爷对我说，你就是小尤啊？你爸为让你写好文章睡好觉，白天就在这客座上躺一躺，唉，都是为儿为女哟……

我心情沉重地回到浴池。父亲撇下老李头，不放心地追了进来。父亲问，孩子，想啥呢？我说：“我想，让我为您擦一次背……”话未说完，就已鼻酸眼热，湿湿的液体借着水蒸气的掩护蒙上眼睛。

“好吧，咱爷俩互相擦擦。你小时候经常帮我擦背呢。”

父亲以享受的表情躺了下来。我的双手朝圣般拂过父亲条条隆起的胸骨，犹如走过一道道爱的山冈。

1.看拼音写汉字

崩 kuì（　　）　　liáo（　　）绕　　养精蓄 ruì（　　）　　报 choú（　　）2.解释下列词在文中的含义

一气呵成——

落英缤纷——

3.仿写比喻句

如果说母爱如涓涓细流，那么父爱犹如_____。

4.对于父亲睡觉时“鼾声如雷”，“我”是怎么做怎么说的？从中流露出儿子对父亲什么样的态度？

_____。

5.有一天，当“我”发现父亲比原来瘦了许多而让他多加强营养时，父亲是怎样回答的？这表现出父亲怎样的思想感情？

_____。

6.当朋友问“这真是你的父亲吗？”时，我是怎样回答的？这流露出我怎样的思想感情？

_____。

7.你的父亲肯定也类似于文中的父亲，平时对你关心、爱护，能举个例子吗？

_____。

参考答案：

1、 溃 缭 锐 酬

2、 （1）指睡觉的整个过程没有间断

（2）这里指头发掉的多、掉的快

3、如：父爱如山般沉重（海般博大）

4、我先是提出带父亲去看病，当父亲“不肯”时，我“恼火”。所作所为，流露出“我”对父亲的不满和抗议。

5、父亲说“他是‘贴骨膘’，身体棒着呢”，寥寥数语勾画出父亲不愿让儿子为自己担心的关怀与体贴之情。

6、“我”响亮地回答“是”，我被父亲感动了，此时对父亲充满了感激与敬爱之情。

7、略.

（十一）高贵的施舍

一个乞丐来到我家门口，向母亲乞讨。这个乞丐很可怜，他的整条右手臂断掉了，空空的衣袖晃荡着，让人看了很难受。我以为母亲一定会慷慨施舍的，可是母亲却指着门前一堆砖对乞丐说："你帮我把这堆砖搬到屋后去吧。"

乞丐生气地说："我只有一只手，你还忍心叫我搬砖。不愿给就不给，何必刁难我！"

母亲不生气，俯身搬起砖来。她故意只用一只手搬，搬了一趟才说："你看，一只手也能干活。我能干，你为什么不能干呢？"

乞丐怔住了，他用异样的目光看着母亲，尖突的喉结像一枚橄榄上下滑动两下，终于俯下身子，用他惟一的一只手搬起砖来，一次只能搬两块。他整整搬了两个小时，才把砖搬完，累得气（chuǎn）如牛，脸上有很多灰尘，几络乱发被汗水濡湿了，斜贴额头上。

母亲递给乞丐一条雪白的毛巾。

乞丐接过去，很仔细地把脸面和脖子擦一遍，白毛巾变成了黑毛巾。

母亲又递给乞丐 20 元钱。乞丐接过钱，很感激地说："谢谢你。"

母亲说："你不用谢我，这是你自己凭力气挣的工钱。"

乞丐说："我不会忘记你的。"对母亲深深地（jū）一躬，就上路了。

过了很多天，又有一个乞丐来到我家门前，向母亲乞讨，母亲让乞丐把屋后的砖搬到屋前，照样给他 20 元钱。

我不解地问母亲："上次你叫乞丐把砖从屋前搬到屋后，这次你又叫乞丐把砖从屋后搬到屋前。你到底想把砖放在屋后，还是放在屋前？"

母亲说："这堆砖放在屋前和放在屋后都一样。"

我嘟着嘴说："那就不要搬了。"

母亲摸摸我的头说："对乞丐来说，搬砖和不搬砖可就大不相同了。"

此后还来过乞丐，我家那堆砖就被屋前屋后地搬来搬去。

几年后，有个很体面的人来到我家。他西装革履，气度不凡，跟电视上那些老板一模一样。美中不足的是，这个老板只有一只左手，右边是一条空空的衣袖，一荡一荡的。

老板用一只独手握住母亲的手，俯下身说："如果没有您，我现在还是个乞丐；因为当年您教我搬砖，今天我才能成为一个公司的老板。"

母亲说："这是你自己干出来的。"

独臂老板要把母亲连同我们一家人迁到城里去住，做城市人，过好日子。

母亲说："我们不能接受你的照顾。"

"为什么？"

"因为我们一家人个个都有两只手。"

老板坚持说："我已经替你们买好房子了。"

母亲笑笑说："那你就把房子送给连一只手都没有的人吧。"

注音或写汉字 4 分

气 chuǎn（　　）如牛　jū（　　）了一躬　西装革履（　　）　衣袖（　　）

写出下列词语的反义词 2 分

高贵--　　慷慨--

造句 2 分

气度非凡--

美中不足--

母亲为什么不直接对那个可怜的乞丐给予施舍？

_____

文中的"我"请求母亲，不要乞丐搬砖头了，母亲却说"对乞丐来说，搬和不搬可就大不相同了"母亲这句话的意思是什么？

_____

_____

读完全文，你认为文中的母亲是怎样一个他人？请简要概括。

_____

_____

如何理解"高贵的施舍"这个标题？

_____

_____

参考答案：

《高贵的施舍》

1、喘　鞠　lǔ xiù

2、高贵--低贱　慷慨--吝啬（小气）

3、略

4、她要教会乞丐凭自己的力气挣钱

5、意思是：不劳动就接受别人的施舍，对乞丐来说是降低人格的举动，是可耻的；劳动后接受给予者的钱财是凭自己的能力所得，是光荣的。给予者和接受者之间是平等的。

6、母亲是个有同情心，懂得尊重别人，并且很有骨气，自尊自立的人。

7、"高贵"的本义是气质高雅或地位优越；"高贵的施舍"的含义是"不同寻常的，能激励人自强自立的施舍。"

（十二）天堂里的老师

他是我分管的病人当中比较坚强的一位。他不像有的癌症患者，以绝望、恐惧的态度对待疾病。他很平静，很配合治疗，而且相当用功，一直坚持自学大学课程。他叫阿明，19 岁，某师范大学二年级学生，血癌。

由于多次化疗，这个 19 岁男孩的头发已全部掉光，脸色苍白如纸，只有一双大眼炯炯有神地闪着不屈的青春之光。入院时 130 斤的体重只剩下 90 多斤，同时，也打碎了他的教师梦。他写了这样的诗句：

鸟儿衔走所有快乐的音符

风儿吹走描绘明天的彩笔

只留下苍白的影子在风中悲泣

心中的太阳陨落在无歌的冬季

在阿明的隔壁病房，住着一个 7 岁的小男孩冬冬。不做治疗时，阿明常去给冬冬讲故事，辅导作业，有时还教几个外语单词。病房里的沉寂和生命走近终点时的压抑因为有了冬冬那清脆的笑声而变得活力四射。阿明成了冬冬的编外老师。

那天上午查房，阿明突然问我："医生，我还能活多久？"我故作轻松地说："起码要活 100 年，好好过你的瘾。"他却盯着我的眼睛："我想知道实情。"我躲开他那探询的目光，说："好好做治疗。"

便匆匆逃出病房，心理却非常清楚，这两条鲜活的生命难熬过这个漫长的冬天。

第二天上午，推开病房的门，阿明正在教冬冬写毛笔字，一笔一画，一撇一捺，那么认真那么从容。阳光从窗外射进来，仿佛一道灿烂绝伦的光环笼罩他们。生命被抛至如此绝境，他们却用自己的方式顽强地抗拒着，不向命运低头。还有比这更令人心动的情景吗？

没过多久，冬冬死了，弥留时冬冬拉着阿明的手："我要上学。"

一连几天，阿明没再走出病房，只是闷着看书。我担心冬冬的死会影响他的情绪，便劝他保重身体。他却一把抓住我的手："医生，我知道我自己活不了多久了，本想等大学毕业后当一名教师，现在看来已经来不及了。病房晚上 10 点熄灯太早，您能不能再给我亮一个小时的灯？还剩最后一册我就学完了全部课程。"

"不行，那样违反规定。再说，你学了，也没有用。"我有点残忍地拒绝着。

"不！"他用极神圣的语气告诉我，"学完了全部课程，即使到了天堂 ，我也要当一名教师，去教像冬冬那样不幸夭折的没有机会上学的孩子。"我被他深深地打动了，含着泪花破例答应了他的请求。

每晚到了 10 点，病房统一熄灯后，只有阿明的房间灯还亮着。那闪烁的灯光像一面旗帜在向人们昭示：生命也许很脆弱，生命又真的很顽强。

三个月后，阿明死了，死的很安详。我想："他一定去了天堂，他会是天堂里最好的老师。"

每当夜深人静，仰望天空，穿过薄雾般的月光，仿佛传来了朗朗的读书声。那儿有阿明，有冬冬，还有一群天使般的读书朗……

1、 注音或写汉字 4 分

jiǒng jiǒng（　　）有神　　cuì（　　）弱　　陨（　　）落　　夭（　　）折

2、 选句 2 分

灿烂绝伦——

活力四射——

3、 找出最后一段中的两个错别字并改正 2 分

（　　）——（　　）　　（　　）——（　　）

4、 仿句：（如"海水……雨水……） 3 分

鸟儿衔走所有快乐的音符，风儿吹走描绘明天的彩笔

_____

5、"生命也许很脆弱，生命又真的很顽强。"你怎么理解这句话？ 3 分

_____

6、"那闪烁的灯光像一面旗帜在向人们昭示"这句比喻起到了怎样的表达作用？

_____

7、读"生命被抛至如此绝境，他们却用自己的方式顽强地抗拒着，不向命运低头。"一句，你会想起一个类似的故事吗？

_____

_____

参考答案：

《天堂里的老师》

1、炯　脆　yǔn yāo

2、略

3、郎郎———琅 朗——郎

4、略

5、生命的脆弱，是指肌体被病魔侵袭；生命又真的很顽强，则指阿明顽强的拼搏精神，不屈的昂扬斗志，阿明对生命的珍爱。

6、“闪烁的灯光”指阿明不屈的精神。因为精神是抽象的，而用旗帜作比，就将阿明对生命的态度，对理想的追求。这诸多精神因素，向人们展示出来了，形象而动人。

7、如：《鲁滨逊漂流记》中鲁滨逊

多品小学教育
视频·课件·习题·试卷
需要更多电子版可加我微信好友

资料大礼包

课件、教案、习题、试卷
重点、难点、考点全都有
而且还是电子版

打开微信扫一扫即可领取

不想每次到处找资料？建议关注上面公众号。

张老师微信

微信全天在线，你有任何问题都可以加我。免费为你解答在学习、教育， 上的各种难题。

朋友圈每天都会更新习题、试卷、知识点汇总资料。很多老师和孩子爸妈都在关注。

你若能来，我会更高兴。

微信扫一扫添加好友

一辈子，一件事。
专研小学教育。