



小学 1-6 年级日积月累汇集

一年级：

字母表

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

声母表

b p m f d t n l

玻 坡 摸 佛 得 特 讷 勒

g k h j q x

哥 科 喝 基 欺 希

zh ch sh r z c s y w

知 蚩 诗 日 资 雌 思 衣 屋

韵母表

a o e i u v

阿 喔 饿 衣 屋 于

ai ei ui ao ou iu ie ve er

挨 诶 微 凹 欧 忧 椰 约 耳

an en in un vn ang eng ing ong

安 恩 因 温 晕 肮 （厅的韵母） 鹰 （红的韵母）

整体认读音节

zhi chi shi ri zi ci si yi wu yu ye yue yin yun yuan ying

二年级：

尺有所短，寸有所长。取长补短，相得益彰。

管中窥豹，坐井观天。一叶障目，不见泰山。

拔苗助长，徒劳无功。瓜熟蒂落，水到渠成。

我神州，称华夏，山川美，可入画。

黄河奔，长江涌，长城长，珠峰耸。

台湾岛，隔海峡，与大陆，是一家。

各民族，齐奋发，争朝夕，兴中华。

尺有所短 寸有所长 取长补短 相得益彰

管中窥豹 坐井观天 一叶障目 不见泰山

拔苗助长 徒劳无功 瓜熟地落 水到渠成

人心齐，泰山移。

人多计谋广，柴多火焰高。

一根筷子容易折，一把筷子难折断。

树多成林不怕风，线多搓绳挑千斤。

一花独放不是春，百花齐放春满园。



二年级下:

杨柳绿千里，春风暖万家。
黄莺鸣翠柳，紫燕剪春风。
春风放胆来梳柳，夜鱼满人去润花。
春风一拂千山绿，南燕双归万户春。
花要叶扶，人要人帮。
赠人玫瑰，手有余香。
帮助别人的人，能得到别人的帮助。
诚心能叫石头落泪，实意能叫枯木发芽。
敕勒歌
敕勒川，阴山下。天似穹庐，笼盖四野。
天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊。
节气歌
春雨惊春清谷天，夏满芒夏暑相连，
秋处露秋寒霜降，冬雪雪冬小大寒。
立春 雨水 惊蛰 春分 清明 谷雨
立夏 小满 芒种 夏至 小暑 大暑
立秋 处暑 白露 秋分 寒露 霜降
立冬 小雪 大雪 冬至 小寒 大寒
同心协力 众志成城 独木不林 孤掌难鸣
人外有人 天外有天 博采众长 多多益善
贪小失大 舍本逐末 轻重倒置 小题大做
勤学好问 好学不倦 读书百遍 其义自见
知识是我们飞向天空的翅膀。
思考可以构成一座桥，让我们通向新知识。
天才是百分之一的灵感加上百分之九十九的汗水。
科学的未来，只能属于勤奋而又谦虚的年轻一代。

三年级上:

小儿垂钓 胡令能
蓬头稚子学垂纶，侧坐莓苔草映身。
路人借问遥招手，怕得鱼惊不应人。
聪明在于学习，天才在于积累。（列宁）
世上无难事，只要肯攀登。（毛泽东）
为中华之崛起而读书。（周恩来）
任何成就都是刻苦劳动的结果。（宋庆龄）
书籍是人类进步的阶梯。（高尔基）
天对地，雨对风，大陆对长空。
山花对海树，赤日对苍穹。
秋月白，晚霞红。水绕对云横。
雨中山果落，灯下草虫鸣。



疏米可

正月菠菜才吐绿，二月栽下羊角葱；
三月韭菜长得旺，四月竹笋雨后生；
五月黄瓜大街卖，六月葫芦弯似弓；
七月茄子头朝下，八月辣椒个个红；
九月柿子红似红，十月萝卜上秤称；
冬月白菜家家有，腊月蒜苗正泛青。
明月松间照，清泉石上流。（王 维）
江碧鸟逾白，山青花欲燃。（杜 甫）
千里莺啼绿映红，水村山郭酒旗风。（杜 牧）
山重水复疑无路，柳暗花明又一村。（陆 游）
水南水北重重柳，山后山前处处梅。（王安石）
千里之行，始于足下。 百尺竿头，更进一步。
耳听为虚，眼见为实。 人无完人，金无足赤。

三年级下：

群芳吐艳 姹紫嫣红 落英缤纷 郁郁葱葱
喷薄欲出 旭日东升 夕阳西下 皓月当空
崇山峻岭 悬崖峭壁 层峦叠翠 苍翠欲滴
清对浊 廉对贪 功对罪 正对偏
奖对罚 优对劣 善对恶 勤对懒
万壑树参天，千山响杜鹃。（王维）
漠漠水田飞白鹭，阴阴夏木啭黄鹂。（王维）
雨里鸡鸣一两家，竹溪村路板桥斜。（王建）
穿花蛱蝶深深见，点水蜻蜓款款飞。（杜甫）
池上碧苔三四点，叶底黄鹂一两声。（晏殊）
博览群书 孜孜不倦 勤学好问 学而不厌
坚持不懈 业精于勤 专心致志 聚精会神
废寝忘食 竭尽全力 锲而不舍 脚踏实地
绳在细处断，冰在薄处裂。
亲身下河知深浅，亲口尝梨知酸甜。
莫看江面平如镜，要看水底万丈深。
花盆里长不出来苍松，鸟笼里飞不出雄鹰。
日日行，不怕千万里；常常做，不怕千万事。
游子吟（孟郊）
慈母手中线，游子身上衣。
临行密密缝，意恐迟迟归。
谁言寸草心，报得天春晖。
小时不识月，呼作白玉盘。月来满地水，云起一天山。
露从今夜白，月是故乡明。峡深明月夜，江静碧云天。
日落胭脂红，无雨必有风。夜里星光明，明朝依旧晴。
今夜露水重，明天太阳红。有雨山戴帽，无雨山没腰。



久晴大雾必阴，久雨大雾必晴。
栩栩如生 翩翩起舞 恋恋不舍 历历在目
面面俱到 头头是道 源源不断 彬彬有礼
息息相关 蒸蒸日上 津津有味 滔滔不绝
海内存知己，天涯若比邻。（王 勃）
海上生明月，天涯共此时。（张九龄）
久旱逢甘雨，他乡遇故知。（汪 洙）
岁寒知松柏，患难见真情。（邢俊臣）

四年级上：

雾锁山头山锁雾
天连水尾水连天
绿水本无忧 因风皱面
青山原不老 为雪白头
山山水水处处明明秀秀
晴晴雨雨时时好好奇奇
重重叠叠山 曲曲环环路
丁丁冬冬泉 高高下下树
正月梅花香又香，二月兰花盆里装，
三月桃花连十里，四月墙薇靠短墙，
五月石榴红似火，六月荷花满池塘，
七月栀子头上戴，八月丹桂满枝黄，
九月菊花初开放，十月芙蓉正上妆，
十一月水仙供上案，十二月腊梅雪里藏。
望子成龙 来龙去脉 群龙无首 龙飞凤舞
如虎添翼 调虎离山 骑虎难下 照猫画虎
天马行空 汗马功劳 马到成功 老马识途
牛刀小试 笨鸟先飞 呆若木鸡 胆小如鼠
一径竹阴云满地
半帘花影月笼纱（北京颐和园月波楼）
树红树碧高低影
烟淡烟浓远近秋（四川青城山真武殿）
四面荷花三面柳
一城山色半城湖（山东济南大明湖）
清风明月本无价

五单元（风景对联）

一径竹阴云满地 半帘花影月笼纱（北京颐和园月波楼）
树红树碧高低影 烟淡烟浓远近秋（四川青城山真武殿）
四面荷花三面柳 一城山色半城湖（山东济南大明湖）
清风明月本无价 近水遥山皆有情（江苏苏州沧浪亭）

六单元（古诗）

过故人庄（唐 孟浩然）



故人具鸡黍，邀我至田家。
绿树村边合，青山郭外斜。
开轩面场圃，把酒话桑麻。
待到重阳日，还来就菊花。

七单元（古文名句）

有志者事竟成。《后汉书》
莫以善小而不为，莫以恶小而为之。（刘备）
业精于勤，荒于嬉；
行成于思，毁于随。（韩愈）
盛年不重来，一日难再晨。
及时当勉励，岁月不待人。（陶渊明）

八单元（名人名言）

没有大胆的猜测就做不出伟大的发现。（牛顿）
在新的科学宫里，胜利属于新型的勇敢的人，他们有大胆的科学幻想，心里燃烧着探求新事物的热情。（阿·费尔斯曼）
既异想天开，又实事求是，这是科学工作者特有的风格，让我们在无穷的宇宙长河中去探索无穷的真理吧。（郭沫若）

四年级下：

第一单元

大漠孤烟直，长河落日圆。（王维）
几行红叶树，无数夕阳山。（王士禛）
落木千山天远大，澄江一道月分明（黄庭坚）
浮天水送无穷树，带雨云埋一半山（辛弃疾）
春江潮水连海平，海上明月共潮生（张若虚）

第二单元

言必信，行必果。《论语·子路》
与朋友交，言而有信。（论语·学而）
己所不欲，勿施于人。《论语·颜渊》
精诚所至，金石为开。
《后汉书·广陵思王荆传》
爱人者，人恒爱之；敬人者，人恒敬之。
《孟子·离娄下》
老吾老，以及人之老；幼吾幼，以及人之幼。
《孟子·梁惠王上》

第三单元

清明前后，种瓜点豆。
朝霞不出门，晚霞行千里。
天上鱼鳞斑，晒谷不用翻。
鸡迟宿，鸭欢叫，风雨不久到。
蚂蚁搬家蛇过道，明日必有大雨到。
春雾风，夏雾晴，秋雾阴，冬雾雪。



第四单元

知己知彼 百战百胜 运筹帷幄 决胜千里
出其不意 攻其不备 围魏救赵 声东击西
四面楚歌 腹背受敌 草木皆兵 风声鹤唳
兵贵神速 突然袭击 神出鬼没 所向无敌

第五单元

人的生命是有限的，可是，为人民服务是无限的。我要把有限的生命，投入到无限的为人民服务中去。（雷锋）

我的一生始终保持着这样一个信念，生命的意义在于付出，在于给予，而不是接受，也不是在于争取。（巴金）

对于我来说，生命的意义在于设身处地地替人着想。（爱因斯坦）

第六单元

采菊东篱下，悠然见南山。（陶渊明）
人闲桂花落，夜静春山空。（王维）
竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知。（苏轼）
黄梅时节家家雨，青草池塘处处蛙（赵师秀）
鹅湖山下稻梁肥，豚栅鸡栖半掩扉（王驾）
独了前门望野田，月明荞麦花如雪（白居易）

第七单元

雄心壮志 坚定不移 坚韧不拔 自强不息
聚沙成塔 集腋成裘 持之以恒 全力以赴
知难而进 无坚不摧 知难而退 碌碌无为
一暴十寒 寸进尽退 有始有终 半途而废

第八单元

水滴石穿——非一日之功
早开的红梅——一枝独秀
砌墙的石头——后来居上
关羽失荆州——骄兵必败
王羲之写字——入木三分
周瑜打黄盖——一个愿打，一个愿挨。

五年级上

第一单元

一日无书，百事荒芜。（陈寿）
读书破万卷，下笔如有神。（杜甫）
书犹药也，善读之可以医愚。（刘向）
黑发不知勤学早，白首方悔读书迟。（颜真卿）
读书有三到，谓心到、眼到、口到。（朱熹）

第二单元

悠悠天宇旷，切切故乡情。（张九龄）



浮云终日行，游子久不至。（杜甫）
落叶他乡树，寒灯独夜人。（马戴）
明月有情应识我，年年相见在他乡。（袁枚）
家在梦中何日到，春生江上几人还？（卢纶）
江南几度梅花发，人在天涯鬓已斑。（刘著）

第三单元

四时之风

春风能解冻，和煦催耕种。
裙裾微动摇，花气时相送。

夏风草木熏，生机自欣欣。
小立池塘侧，荷香隔岸闻。

秋风杂秋雨，夜凉添几许。
飕飕不绝声，落叶悠悠舞。

冬风似虎狂，书斋皆掩窗。
整日呼呼响，鸟雀尽潜藏。

第四单元

世上无难事，只怕有心人。
欲要看究竟，处处细留心。
虚心万事能成，自满十事九空。
滴水能把石穿透，万事功到自然成。
宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。

第五单元

赞汉字

汪竹柏

中华汉字，生动形象，传播文明，盖世无双。
连缀成句，顿挫抑扬，书法字体，各具特长。
篆书隶书，古色古香，行书流畅，正楷端庄。
狂草奔放，风舞龙翔，对联形式，汉字独创。
左右工整，能简能祥，即便研制，又供观赏。

第六单元

兄弟敦和睦，朋友笃诚信。（陈子昂）
孝在于质实，不在于饰貌。（桓宽）
爱亲者，不敢恶于人；敬亲者，不敢慢于人。（《孝经》）
非淡泊无以明志，非宁静无以致远。（诸葛亮）

第七单元

同仇敌忾 临危不惧 勇往直前 前仆后继
力挽狂澜 中流砥柱 大义凛然 豪情壮志



不屈不挠 披荆斩棘 奋发图强 励精图治
众志成城 舍生取义 任重道远 再接再厉

第八单元

卜算子·咏梅

毛泽东

风雨送春归，飞雪迎春到。已是悬崖百丈冰，犹有花枝俏。俏也不争春，只把春来报。待到山花烂漫时，她在丛中笑。

五年级下

第一单元:

<<浪淘沙>>

[唐] 刘禹锡

九曲黄河万里沙，
浪淘风簸自天涯。
如今直上银河去，
同到牵牛织女家。

第二单元:

天行健，君子以自强不息。 《周易》
有志不在年高，无志空长白岁。 《传家宝》
莫等闲，白了少年头，空悲切！ 《满江红》
少年易老学难成，一寸光阴不可轻。 《偶成》
路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。 《离骚》
不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海。
《荀子》

第三单元:

地满红花红满地
天连碧水碧连天 (回文联)

一夜五更，半夜二更有半
三秋九月，中秋八月之中 (数字联)

翠翠红红，处处莺莺燕燕
风风雨雨，年年暮暮朝朝 (叠字联)

楼外青山，山外白云，云飞天外
池边绿树，树边红雨，雨落溪边 (顶针联)

第四单元:

精卫填海 愚公移山 含辛茹苦 任劳任怨



艰苦卓绝 百折不挠 千里迢迢 肝胆相照
风雨无阻 坚贞不屈 赤胆忠心 全心全意
鞠躬尽瘁 扶危济困 赴汤蹈火 冲锋陷阵

第五单元:

刘关张桃园三结义--生死之交

孔明借东风--巧用天时

关公赴会--单刀直入

徐庶进曹营--一言不发

梁山泊的军师--无(吴)用

孙猴子的脸--说变就变

第六单元:无

第七单元:

文质彬彬 仪表堂堂 虎背熊腰 身强力壮

神采奕奕 满面春风 垂头丧气 目瞪口呆

健步如飞 活蹦乱跳 大摇大摆 点头哈腰

低声细语 巧舌如簧 娓娓动听 语重心长

第八单元:

你若要喜爱自己的价值,你就得给世界创造价值. --(德国)歌德

让预言的号角奏鸣!哦,西风啊,如果冬天来了,春天还会远吗? --(英国)雪莱

果实的事业是尊贵的,花的事业是甜美的,但还是让我在默默献身的阴影里做叶的事业吧.

--(印度)泰戈尔

假如生活欺骗了你,不要心焦,也不要烦恼,阴郁的日子里要心平气和,相信吧,那快乐的日子就会来到. --(俄国)普希金

六年级上册:

1、己亥杂诗 龚自珍

浩荡离愁白日斜,吟鞭东指即天涯。落红不是无情物,化作春泥更护花。

新 雷 张维屏

造物无言却有情,每于寒尽觉春生。千红万紫安排著,只待新雷第一声。

月 夜 刘方平

更深月色半人家,北斗阑干南斗斜。今夜偏知春气暖,虫声新透绿窗纱。

秋夜洛城闻笛 李白

谁家玉笛暗飞声,散入春风满洛城。此夜曲中闻折柳,何人不起故园情。

襄邑道中 陈与义

飞花两岸照船红,百里榆堤半日风。卧看满天云不动,不知云与我俱东。

菊 花 元稹

秋丛绕舍似陶家,遍绕篱边日渐斜。不是花中偏爱菊,此花开尽更无花。

2、爱国名言:

我们爱我们的民族,这是我们自信心的源泉。 (周恩来)



我是中国人民的儿子，我深情的爱着我地祖国和人民。（邓小平）

唯有民族是值得宝贵的，唯有它发扬起来，中国才有新进步 （鲁迅）

我爱我的祖国，爱我的人民，离开了她，离开了他们，我就无法生存，更无法写作。

（巴 金）

3、诚信名言：

轻诺必寡信。《老 子》

民无信不立。《论 语》

不精不诚，不能动人。《庄 子》

诚者，天之道也；诚之者，人之道也。《礼 记》

有所期诺，纤毫必偿；有所期约，时刻不易。《袁世氏范》

4、环保标语：

善待地球就是善待自己。

拯救地球就是拯救未来。

但存方寸地，留与子孙耕。

有限的资源，无限的循环。

珍惜自然资源，共营生命绿色

5、有关鲁迅的名句：

横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛。《自 嘲》

其实地上本没有路，走的人多了，也便成了路。《故 乡》

我好像一只牛，吃的是草，挤出来的是奶、血。许广平《欣慰的纪念》

时间就是性命，无端空耗别人的时间，其实就是无异于谋财害命的《门外文谈》

只看一个人的著作，结果是不太好的：你就得不到多方面的优点。必须如蜜蜂一样，采过许多花，才能量出蜜来。倘若叮在一处，所得就非常有限，枯燥了。

《致颜黎民》

7、咏马诗：马 诗 【唐】李贺

大漠沙如雪，燕山月似钩。 何当金络脑，快走踏清秋。

8、成语及解释：

1.雕梁画栋：指有彩绘装饰的很华丽的房屋。

2.巧夺天工：形容技艺巧妙,多指工艺美术。

3.独具匠心：具有独到的灵巧心思,指在技巧和 艺术方面有创造性。

4.引人入胜：指美妙的境地或生动的情景.现多指山水风景或文艺作品特别吸引人。

5.古色古香：形容书画,器物等有古雅的色彩和情调。

6.余音绕梁：形容歌声优美,给人留下深刻的印象。

7.不落窠臼：比喻有独创风格,不落老套子。

8.雅俗共赏：旧时用来形容某种艺术作品,各种人都能够欣赏。

9.美不胜收：形容好的东西很多，看不过来。

10.脍炙人口：比喻好的诗文为人们所称赞和传诵。

11 曲高和寡：旧时指知音难得.现比喻言论和作品不通俗,能了解的人不多。

12.妙笔生花：比喻杰出的写作才能。

13.阳春白雪：用来比喻较高级的文学艺术作品,经常与"下里巴人"对比着用。

14.笔走龙蛇：形容书法生动而有气势,风格洒脱.也指书法速度很快,形容书法笔势雄健活泼。

15.不同凡响：形容事物不平凡,十分出色,多指文学艺术作品。



16.别具一格：具有一种独特的风格。

六年级下：

人非生而知之者，孰能无惑？	《师说》
一鼓作气，再而衰，三而竭。	《左传》
甘瓜苦蒂，天下物无全美。	《墨子》
种树者必培其根，种德者必养其心。	《传习录》
操千曲而后晓声，观千而后识器。	《文心雕龙》

2、元日

爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。
千门万户曈曈日，总把新桃换旧符。
天竺寺八月十五日夜桂子
玉颗珊珊下月轮，殿前拾得露华新。
至今不会天中事，应是嫦娥掷于人。

3、囚歌

为人进出的门紧锁着，
为狗爬出的洞敞开着。
一个声音高叫着：
爬出来吧，给你自由！
我渴望自由，
但我深深地知道——
人的身躯怎能从狗洞里爬出！
我希望有一天
底下的烈火，
将我连这活棺材一齐烧掉，
我应该在烈火与热血中得到永生！

5、名著名句：

正直是道德之本。（埃及）迈哈福兹《平民史诗》
眼泪无法洗去痛苦（冰岛）拉克司内斯《冰岛之钟》
最伟大的见解是最朴实的。（英国）戈尔丁《蝇王》
人是为了自己的希望才活着的。（苏联）肖洛霍夫《静静的顿河》
守信是一项财宝，不应该随意虚掷。（哥伦比亚）马尔克斯《百年孤独》
使卵石臻于完美的，并非锤的打击，而是水的且歌且舞。（印度）泰戈尔《飞鸟集》
只有那些勇敢镇定的人，才能熬过黑暗，迎来光明。（危地马拉）阿斯图里亚斯《玉米人》
一个人并不是生来要打败的，你尽可以消灭他，可就是打不败他。（美国）海明威《老人与海》

6、成语：

百炼成钢	发愤图强	坚持不懈	迎难而上	集思广益
群策群力	革故鼎新	标新立异	独出心裁	举一反三
实事求是	各抒己见	不耻下问	触类旁通	精益求精 古为今用



资料大礼包

课件、教案、习题、试卷
重点、难点、考点全都有
而且还是电子版

打开微信扫一扫即可领取

不想每次到处找资料？建议关注上面公众号。

张老师微信

微信全天在线, 你有任何问题都可以加我。免费为你解答在学习、教育, 上的各种难题。

朋友圈每天都会更新习题、试卷、知识点汇总资料。很多老师和孩子爸妈都在关注。

你若能来, 我会更高兴。

微信扫一扫添加好友



**一辈子，一件事。
专研小学教育。**