



小学生 1-6 年级各类作文写作技巧全集（附范文）

1. 抓住人物特点，对人物外貌描写做到形神兼备。
2. 把握人物特点，注意对人物语言的描写，要做到“言为心声”。
3. 要选择恰当的事例。我的爸爸是一位普通的工人。

写人作文

1. 抓住人物特点，对人物外貌描写做到形神兼备。

只要善于观察，就会发现每个人的外貌都与别人不同，外貌特点，如容貌，神态，姿态，服饰等，往往反映着人物不同的个性和心理。

这些特点的描写要做到时刻为文章的中心服务，外貌描写应力求做到符合人物的年龄，身份，经历和个性，决不能出现“千人一面”的倾向。

2. 把握人物特点，注意对人物语言的描写，要做到“言为心声”。

在生活中，人们的个性，职业，年龄及所出的时间，环境和地位不同，说出的话也不会完全相同。一个人的语言，就是他思想感情最直接的流露，因此，一定要注意人物的语言描写，时刻做到“言为心声”。

3. 要选择恰当的事例。

选择事例时，不要认为能表现人物思想品质的事例一定都是惊天动地的大事，应该选择有代表性的日常生活中的平凡小事，以小事来表现主题，体现中心。

范文

我的爸爸

我的爸爸是一位普通的工人。他中等身材，只喜欢留短发，有点黑的圆脸上镶嵌一双炯炯有神的小眼睛。

我的爸爸哪方面都挺好的，我很爱他。但有时我也很烦他。就是因为爸爸有爱抽烟的坏毛病。抽烟不仅使自己牙齿发黄，实指和中指也都被烟熏得发黄了，而且全身都是烟味，害得我和妈妈都不爱去接近爸爸了。

有一次，我看见爸爸在抽烟，赶紧跑过去，生气地把他手中的烟给夺了过来扔了，此时的他还对我嬉皮笑脸地说：“好，好，我不抽了，把烟全给你，我到你奶奶家去坐会儿。”说完，爸爸把手中的烟盒给了我，就走了。趁着爸爸不在家的时候，我赶紧把烟藏进拉链狗的肚子里了。

然后我也去了奶奶家。到了奶奶家一看，我愣住了，爸爸正在那抽烟呢！天哪！爸爸怎么会是这样啊！我只好再次硬着头皮对爸爸说：“爸爸请你别再抽烟了，抽烟会得肺病啊！再说了，我和妈妈吸了你抽烟的味儿，同样也危害到我和妈妈的健康的，难道说你连我们都不顾了吗？”听了我的话，爸爸好像很勉强地说：“好，我戒。”可是，一直到现在，爸爸也没戒掉烟，爸爸是个说话不算数的人！我和妈妈没办法了。

亲爱的爸爸，为了你的身体也为了我和妈妈的身体，请把烟戒了吧！

记事作文

1. 写清楚事情发展的先后顺序，使叙事具有完整性。



写好记事作文的基本要求就是，要按事情的发展规律，把事情交待清楚。也就是交待清楚事情发生的时间，地点，人物，发生，发展和结果这六大要素。

要想文章内容完整，主题明确，六点中的事情的起因，发展和结果最为重要。

2. 注意选择能突出文章中心的典型材料。

小学生写记事作文，一般都是些自己身边的熟人的平凡小事，那么，就应该越具体越好。生活中的小事很多，要从中选择最典型，最具有代表性的事例，来表达文章要求的深刻道理和闪光思想。

进行描写时，应对事件的成因，人物的行动等进行细节描写，特别是对文章的重要部分，如事情发展的关键时刻和高潮部分，应该写得越具体越好。

范文

遥控器抢夺战

“今天，少儿频道要播《喜羊羊与灰太狼之开心闯龙年》你要给我看。”弟弟理直气壮地说。

“不，你个矮冬瓜肥得像头猪，滚滚滚！一边玩去。”我毫不客气地说。

弟弟生气地骂道：“没见过像你这样的哥哥，对弟弟这么坏。我怒了。”说完，他带着他的“胖子军团”朝我扑来，我被压在了地上，抢我的遥控器。

我们像一团肉球，在地上滚来滚去。我不甘示弱，派出了我的军团来支援我，我们双方的士兵也打成了一团。我骂道：“你个乡大坏蛋我起来。”

“不，除非你把遥控器给我。不然我死都不起来。”弟弟坚定地说。

“不！”我被弟弟那猪一般的身体压得喘不过起来，我们俩你一拳我一拳，玻璃都碎了。我俩都鼻青脸肿的，头都肿得像猪头一样。

“我要使出我的必杀技了！”我对弟弟吼道。

“我也有。”弟弟说，“看我泰山压顶！”弟弟说完就跳了起来一屁股朝我压来，幸亏我躲得快，让弟弟一屁股坐了个空。“哎呦。我的屁股呀！都快变成两半了。”

“该我了。”我使劲的给弟弟挠痒痒，弟弟终于笑得受不住了，投降了。最后这场世纪大战我获胜了。但房间里一片狼藉，惨不忍睹。

写景作文

1. 要善于观察，找出景物独有的特点。

观察就是运用人的各种器官如视，听，触，嗅，味觉等来感知事物。观察时，要细致，要学习抓住景物的特点，也就是找出观察景物与其他不同类景物及同类景物之间的区别。应从不同角度入手，写准景物，写活景物。

2. 注意描写表达，使景物活灵活现。

要对景物进行描写，最重要的就是对景物的顺序描写不能乱。可按景物的空间顺序来写，如左，右，前，后，东，西等方位。也可以时间顺序来写，如一天之内的早，中，晚，以年内的春，夏，秋，冬等。还可以按游览顺序来写。

3. 必须真实，达到写景抒情的境界。

范文

秋天

火热的夏姑娘刚刚离去，温柔的秋姑娘就迈着轻盈的脚步，悄悄地来到了人间。

秋姑娘穿着一身金灿灿的衣服。她轻轻地来到草地上。尽管秋姑娘的脚步轻盈，生怕惊动了小草甜蜜的梦。但是，秋姑娘走后，小草便不像春天那样柔嫩，



也不像夏天那样幽绿，而是呈现出一片淡淡的鹅黄。

秋姑娘去哪儿了？噢！原来在给大树伯伯换上金装呢！登高望去，犹如一片茫茫的金海。秋风扫过，树叶纷纷落下，有的像蝴蝶翩翩起舞，有的像黄鹰展翅飞翔，还有的像演员在跳芭蕾舞。地上满是落叶，像铺上了一层厚厚的地毯。

果园里一派丰收的景象。瞧，那挂满枝头的苹果，低着头，红着脸，多么像害羞的小姑娘呀！还有那片成熟的石榴涨红了脸，咧开了嘴，好像在给谁讲笑话呢。再看那远处的山楂树，红得像一团团跃动的火苗，把人们的心也给燃烧起来了。

走在乡间的小路上，到处都是成熟的庄稼。眼前是一片金黄的玉米地，金色的籽粒撑破了玉米棒子的外衣。

秋姑娘悄悄地悄悄地给大地图上绚丽的色彩，给勤劳的人们带来了丰收的喜悦！

状物作文

1. 对物体形态的描写要逼真。

首先应当写好物体的外形，要注意全面。每个物体都是由许多部分组成的，缺少了那一部分，就不是完整的物体，但应根据物体的外形特点，分清主次，突出重点来写。

2. 要做到生动有趣，条理清楚。

3. 文章结尾可以托物言志，寄予作者情感。

这一点不是文章的重心，只需在结尾点出即可。

范文

野菊花

有人喜欢华丽的牡丹，有人喜欢淡雅的玫瑰，而我却喜欢那不起眼的野菊花。

小时候，我爱到山上玩，每当秋天来临，百花凋谢时，这里漫山遍野都开满了五颜六色的野菊花，一丛丛，一簇簇，远远望去，如锦毯，似瀑布，又像一块五颜六色的花布，真是美丽极了！近看一朵野菊花，却不是很美，没有其它的花儿那样婀娜多姿，但是它却散发出淡淡的香味，让人心旷神怡。然而，它不仅美丽、芳香，而且用途也很多。

有一次，我和表姐上山玩，一不小心，我的脚被石头划破了一块皮，痛得我直哭。表姐忙带我回家，随手在路边摘了一些野菊花，到了家，表姐把菊花洗干净，挤出汁，敷在我的伤口上，我马上感觉到不那么痛了，而且还有一丝清凉，过了几天，伤口就愈合了。原来野菊花还有消毒止血的作用呢。野菊花不仅有消毒止血的作用，还有清热去火的作用，可以泡茶喝。将摘下的野菊花洗净，晒干，在你咽喉疼痛的时候，只要冲上几朵喝下去，你的疼痛感就会立刻消失。

野菊花虽然能傲霜斗寒，但是它不像腊梅那样用浓浓的香味吸引人，它虽然不华丽，却有一种朴素的美。我喜欢野菊花的平凡。

想象作文

1. 想象要以现实生活为基础。

想象作文把人们提前带入未来社会，但未来的发展不可能离开现代社会的基础。

2. 想象要以广博的知识为基础。

想象的内容可以十分大胆，但应该建立在科学知识的基础上。



范文

未来的房屋

时代在发展，科学在进步，人类也在不断地推陈出新。记得 20 年前许多地方还都是低矮破旧的茅屋，如果一旦刮大风或者下大雨，房屋就很容易倒塌。可刚刚过了 10 年，一座座高楼大厦便拔地而起，如今，几十层的楼房在大城市已随处可见。如果按照这样的速度发展，再过不到 30 年，我们居住的房屋便还会有翻天覆地的变化。

到了 2030 年，我们居住的房屋和变形金刚就是一体化的了。它可以根据主人的喜好，变换成各种形状、各种样式。如果你喜欢，它可以变成“机器猫”；如果你喜欢动物，它可以变成“小白兔”；如果你喜欢体育，它也可以变换成“足球”。

到了 2030 年，我们居住的房屋和气球就是一体化的了。它可以根据主人的需求，在不改变原来的样式的前提下，变大变小，变高变矮。如果你想要一片空地来踢球，它可以暂时变小，给你一块空地；如果你想要请朋友聚会，它可以暂时变大，多容纳一些人；如果你想摘房子旁边树上的苹果，它可以暂时变高，这样你站在窗台上就可以摘到苹果了。

到了 2030 年，我们居住的房屋和汽车就是一体化的了。房子底下有轮子和支柱，可以跟着主人一起移动。如果你想去郊游，就可以把你的房子一起带到郊外；如果你想去游泳，就可以把你的房子一起带到海边；即使你想去探险，你的房子也可以跟着你一起去。

美好的幻想是需要人们用实际行动来把它变成现实的，那就让我们一起努力学习科学文化知识吧，将来用我们的智慧来实现我们梦想！

看图作文

1. 细致全面的观察分析图画，是理解图意的前提。

观察图画可分三步：一是总观全图，按顺序依次观察，使之对画面有一个总体上的认识。二是观察分析图中的人物和背景。背景不同，人物活动的主题就不同，文章立意就会不同。三是观察分析细节，特别是人物的表情和动作。

2. 对画面展开充分的想象和联想。

例如人物情节画，可根据画面表现的主要情节，设想出事情的开始，经过，结果，再把事情串联起来，并构思出具体情节，推测人物的内心活动，想象人物的语言。

注意想象的内容千万不能离开中心任意发挥。

3. 学习准确抓住图画的中心思想来描述。

范文

猴山观猴

星期天，阳光灿烂。林老师带着一群活泼可爱的小朋友去公园观看猴子。

猴山上的猴子多可爱呀！有的小猴子在猴山上靠着在思考问题：为什么这么多小朋友看着我们呢？有的小猴子坐在猴山山顶，手里捧着一个又香又甜的苹果。正要往嘴里大口大口地吃的时候，有一只猴子就朝着扑向那只小猴子抢苹果。还有的小猴子趴在猴山突出的岩石上，它一动不动地趴在那里，一边观察公园的风景，一边威武地查看周围情况。你瞧，那只顽皮小猴子一只手抓住猴山，一只手里拿着一个又香又甜的苹果。最有意思的是，在猴山脚下的一只小猴子，把香蕉顶在鼻子上，真像一位演杂技的演员。



这些活泼可爱的小猴子把这些围观的小朋友逗的哈哈大笑起来！

读后感作文

1. 要认真读懂原文。

对原文的中心思想应进行深入的研究，这样才能领会到别人没有领会到的东西，为发表观点打好基础。

2. 要精炼的简述原文。

写读后感一定要紧扣原文，交待清除“感”的来源，可直接摘抄原文中的重点句，然后写感想，也可以间接叙述原文内容，点出感情从哪里产生的。

注意不能大量引用原文，应做到叙述精炼。

3. 要真实具体，有感而发。

要抓住体会最深的一点，联系实际，展开联想，有感而发。

范文

《丑小鸭》读后感

人的一生里，有许多的不幸；人的一生里，有恒久不变的梦想；人的一生里，有实现梦想的决心。

它，是一个卑微的鸭子。

它，在面临挑战时不退缩，为了自己美好的未来，敢于去追求属于自己而自己又喜欢的生活方式。它并不丑，只是它用错了方法来衡量自己的美丽，它实现了梦想也就是见证了它的努力，它的坚持。它就是不肯放弃硬要实现自己梦想的丑小鸭。成功是心底的一种渴望，而天生的高贵是任何事都践踏不了的，因为它只是没有长成白天鹅的丑小鸭。

心中有梦，成功往往都是必然的，丑小鸭虽然生在鸭场，可是怎么也改变不了丑小鸭就是白天鹅的事实。文中恶劣的环境，丑小鸭在这环境中生存，有好几次差点死掉，可是它不放弃，因为它有梦。

不经历风雨，怎么见彩虹，没有人能随随便便成功。童话虽然是用了许多手法所描绘出来的虚拟世界。但是，在生活中何尝又不是。每一个人都有自己的梦想，但不是每一个人都能实现自己的梦想，有的人会很努力，因为他坚信只要努力，梦想就会实现，而有的人却坐着等，他不努力，他只相信天上掉馅饼的这种好事。

成功犹如彼岸，而困难犹如大海。有的正在努力的游，而有的人却站在岸上想对策。游大海虽然很困难，但成功贵在坚持，只要努力，只要坚持，没有什么过不去的坎。

有困难，有不幸。只要笑一笑，没有什么事情过不了。从积极乐观的生活态度去面对生活，那么生活中的不幸只会变成幸福，换一个角度看事情，也许事情没你想象的那么糟糕。

只有保持心中那份恒久的梦想，并为之努力奋斗，才会有成功的一天。在生活中，我们更是要这样，努力进取，才会有成功的一天。



资料大礼包

课件、教案、习题、试卷
重点、难点、考点全都有
而且还是电子版

打开微信扫一扫即可领取

不想每次到处找资料？建议关注上面公众号。

张老师微信

微信全天在线,你有任何问题都可以加我。免费为你解答在学习、教育,上的各种难题。

朋友圈每天都会更新习题、试卷、知识点汇总资料。很多老师和孩子爸妈都在关注。

你若能来,我会更高兴。

微信扫一扫添加好友



一辈子,一件事。
专研小学教育。